

DIAGNOZA ZASOBÓW I INICJATYW KULTURALNYCH MIESZKAŃCÓW GMINY BRZEG DOLNY

Diagnoza została przeprowadzona w ramach projektu Dolnobrzeskiego Ośrodka Kultury.

Projekt zrealizowano ze środków Narodowego Centrum Kultury w ramach programu „Dom Kultury+ Inicjatywy Lokalne 2020”

Diagnoza została przeprowadzona i opracowana przez Instytut Inspiracji – Damian Dec we współpracy z zespołem pracowników Dolnobrzeskiego Ośrodka Kultury.

Brzeg Dolny, czerwiec - lipiec 2020

Spis treści

JAK POWSTAŁ PLAN PRZEPROWADZENIA DIAGNOZY?	4
JAK PRZEPROWADZILIŚMY DIAGNOZĘ?	4
WEBINAR Y SPOTKANIA INFORMACYJNO-KONSULTACYJNE.....	5
PIERWSZY WARSZTAT ON-LINE – DEFINIUJEMY POTRZEBY	8
PODSUMOWANIE PIERWSZEGO WARSZTATU ON-LINE	17
DRUGI WARSZTAT ON-LINE – DEFINIUJEMY ZASOBY.....	18
PODSUMOWANIE DRUGIEGO WARSZTATU ON-LINE.....	22
SPOTKANIE Z SOŁTYSAMI PRZEDSTAWICIELAMI RAD SOŁECKICH.....	23
SPOTKANIE DLA ORGANIZACJI POZARZĄDOWYCH	25
PODSUMOWANIE SPOTKAŃ Z SOŁTYSAMI, RADAMI SOŁECKIMI I ORGANIZACJAMI POZARZĄDOWYMI.	26
FORMULARZ KONSULTACYJNY	27
PODSUMOWANIE INFORMACJI UZYSKANYCH ZA POMOCĄ FORMULARZY KONSULTACYJNYCH	28
ANKIETA ON-LINE	29
SPOTKANIE PODSUMOWUJĄCE - PREZENTACJA WYNIKÓW DIAGNOZY	50
WNIOSKI I REKOMENDACJE.....	50

Jak powstał plan przeprowadzenia diagnozy?

Prace nad przygotowaniem tego dokumentu rozpoczęły się pod koniec maja 2020 r. Po wstępnych ustaleniach z Panią Dyrektorem DOK, omówieniu oczekiwań oraz spodziewanych rezultatów, przystąpiliśmy do zaplanowania kolejnych działań. Plan diagnozy skonsultowany został również z Panem Pawłem Kamińskim animatorem z ramienia Narodowego Centrum Kultury, którego rolą jest wsparcie DOK przy realizacji projektu. Warto zwrócić uwagę na fakt, że przygotowania jak i realizacja działań diagnostycznych prowadzone były w okresie pandemii koronawirusa. Po blisko trzymiesięcznej kwarantannie, izolacji społecznej planowaliśmy działania, które będą zapewniały w najwyższym stopniu bezpieczeństwo. Stąd przy planowaniu konkretnych działań skoncentrowaliśmy się na zwiększeniu wykorzystania środowiska Internetu.

Jak przeprowadziliśmy diagnozę?

W celu zwiększenia na terenie gminy Brzeg Dolny dostępności do informacji dotyczących realizacji projektu zaplanowaliśmy **2 spotkania w formule webinarów**. Godziny przeprowadzenia spotkań dopasowaliśmy do różnych możliwości osób potencjalnie mogących wziąć w nich udział. Uwzględniając zróżnicowaną gotowość udziału w spotkaniach on-line, wybraliśmy jedną z najbardziej intuicyjnych platform Clickmeeting.

Po przeprowadzonych webinarach zorganizowaliśmy **dwa warsztaty on-line** poświęcone potrzebom oraz zasobom występującym na terenie gminy Brzeg Dolny.

Jednocześnie mieliśmy przekonanie, że przeprowadzenie diagnozy wyłącznie w Internecie będzie niemożliwe dlatego zaplanowaliśmy **również 3 spotkania bezpośrednie w siedzibie Dolnobrzeskiego Ośrodka Kultury**. Dwa pierwsze skierowane do sołtysów i sołtysek z terenu gminy oraz przedstawicieli organizacji pozarządowych, grup nieformalnych, liderów społecznych i wszystkich zainteresowanych osób. **Trzecie spotkanie** stanowić miało podsumowanie przeprowadzonych działań oraz służyć uzupełnieniu wypracowanych

wniosków i rekomendacji. Warsztaty on-line oraz spotkania bezpośrednie posłużyły nam m.in. do opracowania pytań, które zawarte zostały w **ankiecie internetowej**. Podczas spotkań bezpośrednich zaprezentowana została propozycja układu i zawartości ankiety on-line oraz przeprowadzony został pretest pod kątem zrozumiałości, czytelności pytań. Pragnąc zapewnić możliwość wypowiedzenia się również osobom, które na co dzień nie korzystają z internetu opracowany został skrócony **formularz ankietowy w wersji papierowej**. Szeroki wachlarz zastosowanych metod badawczych w naszym założeniu umożliwić miał wzięcie udziału

i zabranie głosu przez szerokie grono przedstawicieli społeczności lokalnej. Za realizację działań odpowiadał zespół złożony przez przedstawicieli DOK i Instytutu Inspiracji.

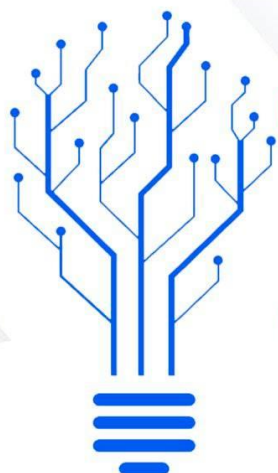
Webinary spotkania informacyjno-konsultacyjne

W związku z ograniczoną możliwością organizacji spotkań otwartych, niejasnością wydawanych obostrzeń na poziomie centralnym i chcąc zapewnić maksimum bezpieczeństwa zaplanowaliśmy rozpoczęcie działań diagnostycznych od spotkań on-line. Dla zwiększenia zainteresowania mieszkańców możliwościami jakie daje realizacja tego przedsięwzięcia, o udział w spotkaniu poprosiliśmy Pana Pawła Kamińskiego animatora Narodowego Centrum Kultury. Plan spotkania zakładał omówienie głównych założeń Programu Inicjatywy Lokalnej, przedstawienie wstępnego planu działań diagnostycznych oraz prezentację materiału filmowego prezentującego działania przeprowadzone na terenie gminy Wisznia Mała.

Dla zapewnienia możliwości wzięcia udziału jak największej ilości osób zaplanowaliśmy **dwa spotkania w dniu 2 czerwca w godzinach 11:00 i 18:00**. Oba spotkania rozpoczęły się punktualnie i trwały około godziny. Osoby biorące w nich udział miały ciągłą możliwość zadawania pytań za pośrednictwem czatu. Prezentacje multimedialne zawierające główne informacje umieszczone zostały na stornie DOK w specjalnie utworzonej zakładce.

W celu promocji wydarzeń opracowany został plakat, a informacje upowszechniane były za pośrednictwem Facebooka, strony internetowej DOK i organizacji pozarządowych. **Łącznie w spotkaniach informacyjno-konsultacyjnych udział wzięło 12 osób.**

DOLNOBRZESKI OŚRODEK KULTURY
ZAPRASZA DO UDZIAŁU W PROJEKCIE
NA INICJATYWY LOKALNE W GMINIE BRZEG DOLNY



DOLNOBRZESKIE INICJATYWY KULTURALNE



ClickMeeting

SPOTKANIE INFORMACYJNO - KONSULTACYJNE ONLINE (WEBINAR)

TERMIN: 02.06.2020 | 11:00 ORAZ 18:00

JAK DOŁĄCZYĆ: WWW.DOK.BRZEGDOLNY.PL/WEBINAR

PROWADZĄCY: [DAMIAN DEC](#)

**ZREALIZUJ SWÓJ POMYSŁ NA INICJATYWĘ KULTURALNĄ
A MY GO SFINANSUJEMY!**

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY



DOM
KULTURY+



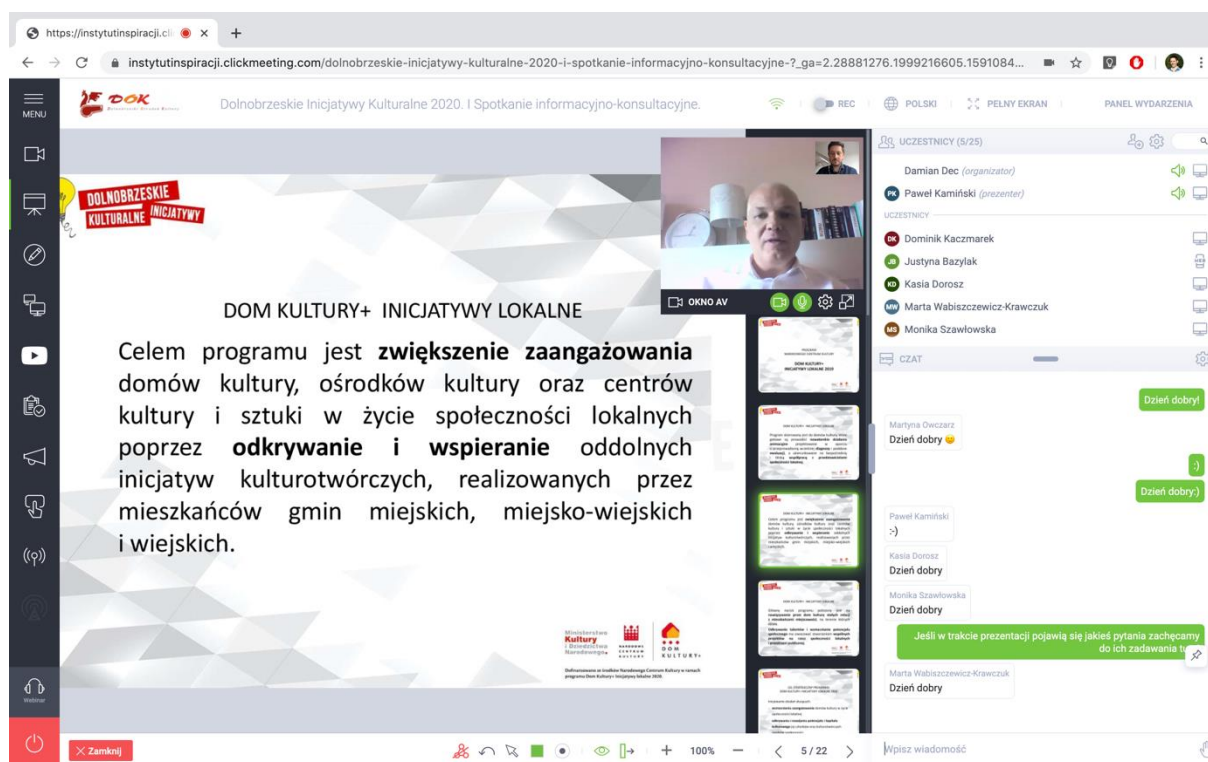
Panorama
BEZPŁATNY ENWOTODONIK SAMOZAJDOWY
BRZEGU DOLNEGO

Dofinansowano ze środków Narodowego Centrum Kultury w ramach programu Dom Kultury+ Inicjatywy lokalne 2020.

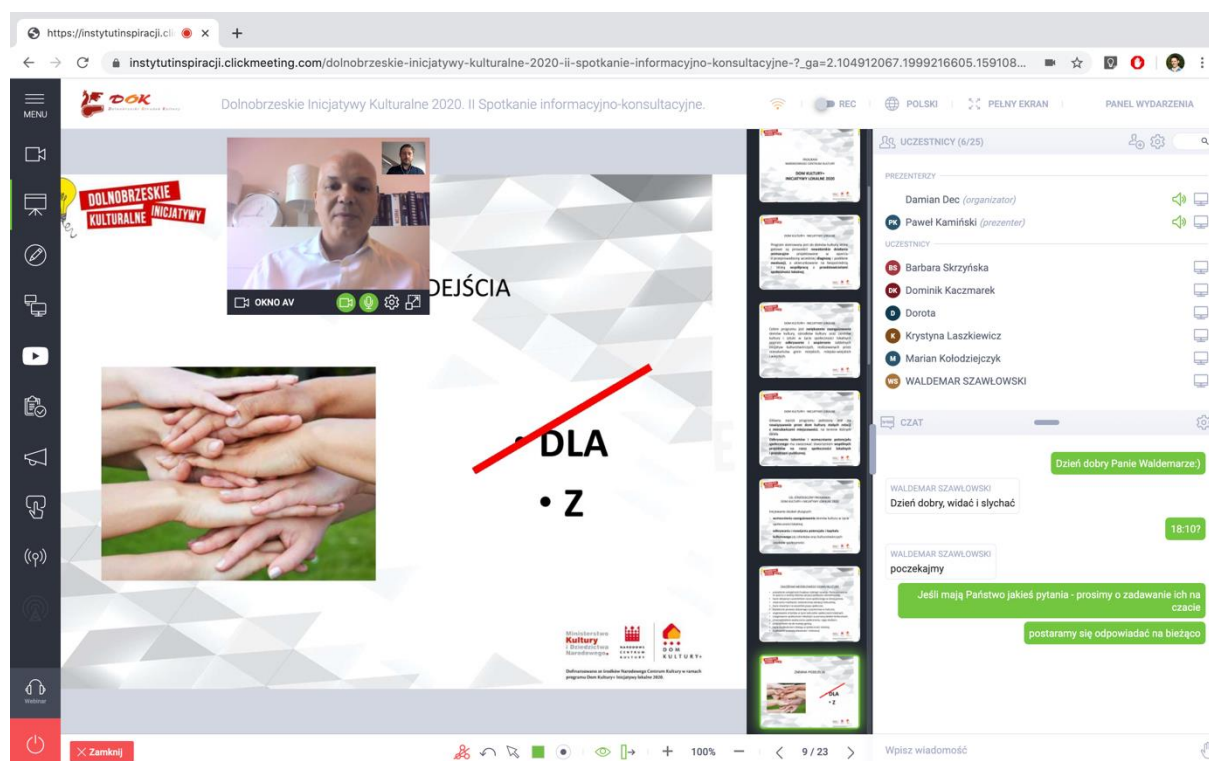
Rys. 1 Plakat promujący spotkania informacyjno-konsultacyjne.



Rys. 2 Informacja na Facebooku promująca webinary.



Rys. 3 Zrzut ekranu z pierwszego spotkania informacyjno-konsultacyjnego.



Rys. 4 zrzut ekranu z drugiego spotkania informacyjno – konsultacyjnego.

Pierwszy warsztat on-line – definiujemy potrzeby

Celem zorganizowania webinarów było zwiększenie zainteresowania projektem, przedstawienie przykładów działań podejmowanych w różnych miejscach w Polsce. Chcieliśmy również stworzyć możliwość zadania pytań i zaprezentować kolejne etapy realizacji tego przedsięwzięcia. Pośrednim celem jaki chcieliśmy osiągnąć to zachęcenie szerokiego grona mieszkańców do wzięcia udziału w warsztatach on-line. O ile udział w webinarium nie zakłada bezpośredniego zaangażowania w jego przebieg – poza możliwością zadawania pytań, o tyle przeprowadzenie warsztatów wymaga większej aktywności jego uczestników. Stanowiło to dla nas wyzwanie – **jak przeprowadzić warsztaty, które zaangażują uczestników na około 2 godziny. Jak zdobyć informacje, które posłużą do opracowania wniosków w prowadzonej diagnozie? Jak zainicjować i rozwinąć interakcje pomiędzy osobami biorącymi udział w warsztatach?**



Rys. 4 Plakat promujący warsztat on-line.

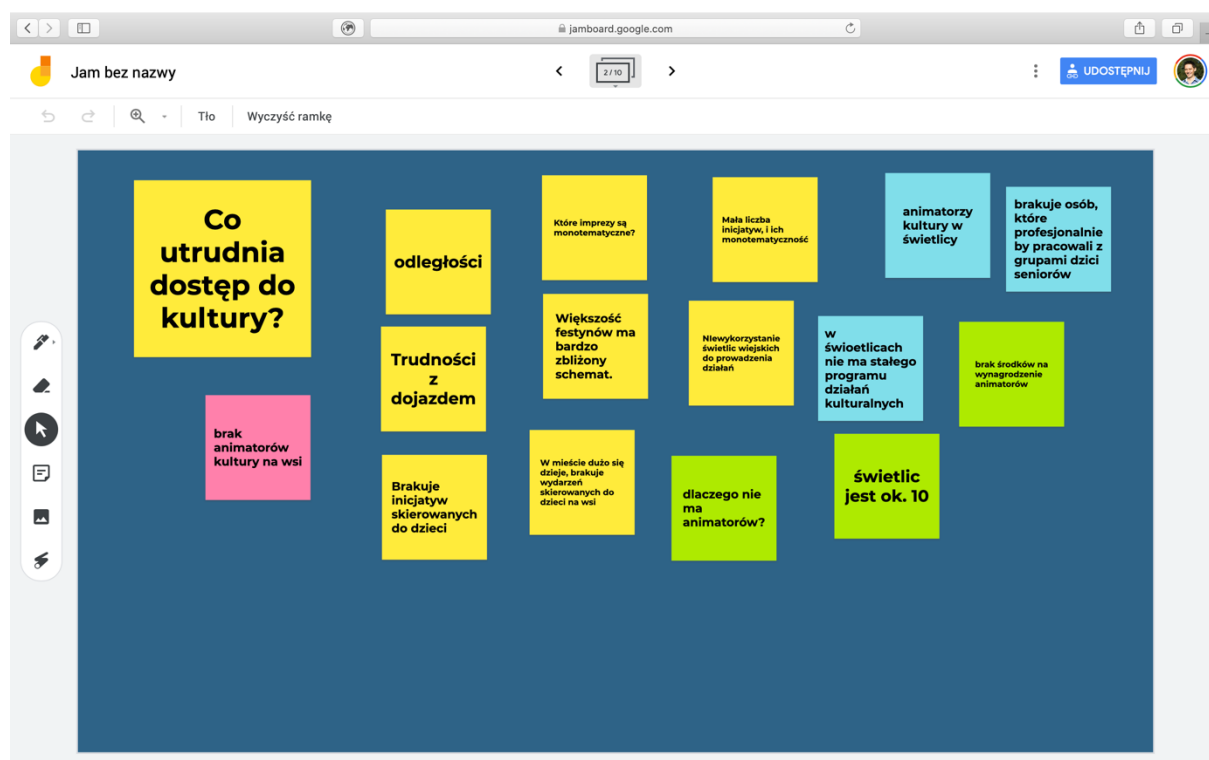


Rys. 5 Informacja promująca warsztat on-line.

Warsztat rozpoczął się punktualnie o godzinie 11:00 5-ego czerwca i trwało ok. dwie godziny. W spotkaniu udział wzięło ok. 10 osób. Kilka z nich miało możliwość i zdecydowało się na włączenie kamery i mikrofonu. Po wprowadzeniu do tematu spotkania uczestnicy zostali zaproszeni do przejścia do aplikacji **Jamboard**, na której czekały opracowane pytania.

W trakcie warsztatu prowadzona była dyskusja moderowana, zadawane pytania wyciągające i pogłębiające. Uczestnicy mieli możliwość samodzielnego nanoszenia odpowiedzi na zadane pytanie.

#1pytanie co utrudnia dostęp do kultury na terenie gminy Brzeg Dolny?



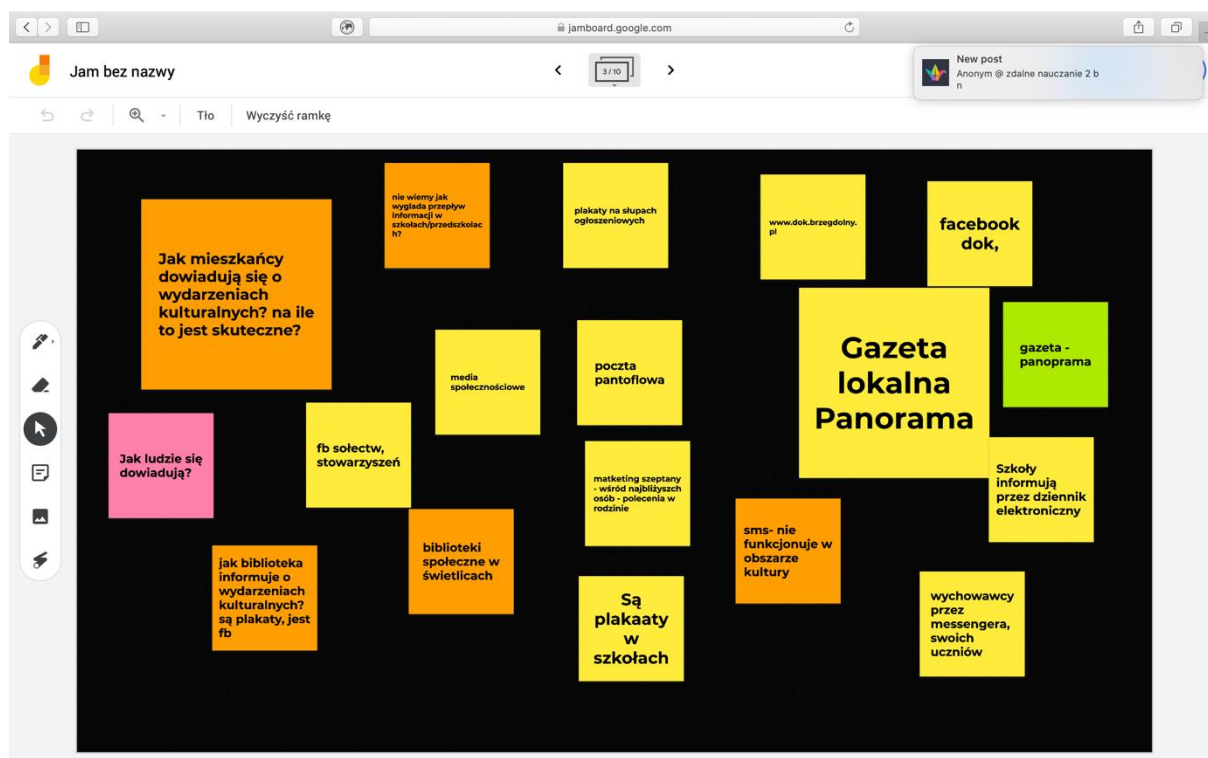
Rys. 6 zrzut z ekranu – co utrudnia dostęp do kultury na terenie gminy?

Wśród odpowiedzi na pierwsze **#1pytanie** pojawiły się odpowiedzi:

1. **Odległości i trudności z dojazdem** – większość wydarzeń odbywa się na terenie miasta. Osoby uczestniczące w warsztatach zwracały uwagę na utrudniony dostęp osób/grup społecznych uzależnionych od transportu publicznego.

2. **Schematyczność i monotematyczność organizowanych wydarzeń** – w opinii osób uczestniczących w warsztatach istnieje potrzeba zwiększenia atrakcyjności podejmowanych działań np. poprzez poszerzenie/zmianę programów festynów.
3. **Niewykorzystanie potencjału świetlic wiejskich** – osoby biorące udział w warsztatach zwróciły uwagę na brak stałego programu działań kulturalnych w świetlicach; możliwość rozwinięcia działań oddolnych dzięki zaangażowaniu animatorów (których obecnie nie ma). Jednocześnie osoby uczestniczące zwróciły uwagę na ograniczone środki mogące sfinansować działania animacyjne na obszarach wiejskich.
4. **Ograniczona ilość inicjatyw dedykowanych dzieciom i młodzieży** – w opinii osób uczestniczących większość aktualnej oferty kulturalnej skierowana jest do dzieci i młodzieży z terenu miasta, brakuje natomiast działań na rzecz tej grupy na obszarach wiejskich.
5. **Potrzeba zwiększenia działań na rzecz dzieci i seniorów** prowadzonych w trybie ciągłym przez odpowiednio wykwalifikowane osoby.

#pytanie2 Jak mieszkańcy dowiadują się o wydarzeniach kulturalnych na ile jest to skuteczne?



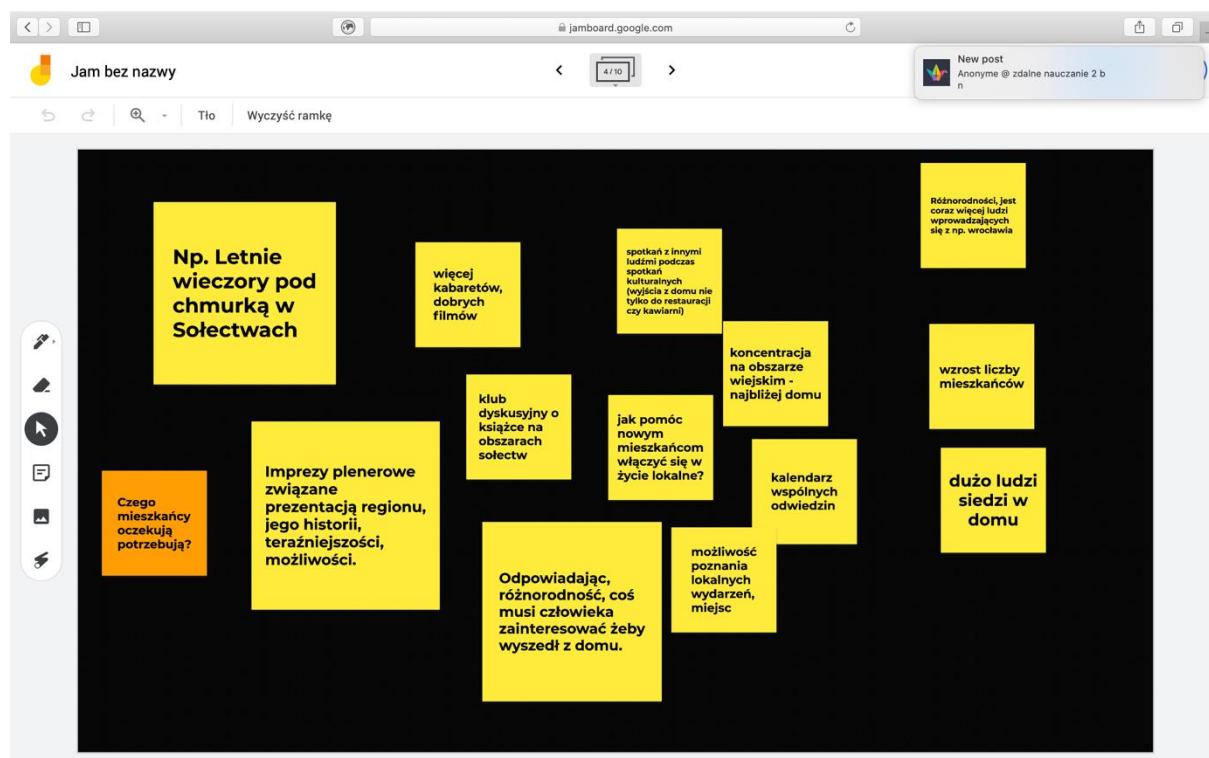
Rys. 7 zrzut z ekranu – jak mieszkańcy dowiadują się o wydarzeniach kulturalnych na ile jest to skuteczne? Wśród odpowiedzi na pierwsze #2pytanie pojawiły się odpowiedzi:

1. **Media społecznościowe** – profile DOK sołectw i stowarzyszeń działających na terenie gminy.
2. **Strona internetowa DOK.**
3. **Plakaty na słupach ogłoszeniowych.**
4. **Gazeta Panorama.**

W wyniku przeprowadzonej dyskusji uczestnicy stwierdzili, że:

1. **Brakuje jednego miejsca** zbierającego informacje nt. prowadzonych działań, zawierającego katalog profili w mediach społecznościowych.
2. **System powiadamiania sms-owego** nie funkcjonuje w obszarze kultury – a mógłby zwiększyć dostęp do informacji przez potencjalnie zainteresowanych mieszkańców.
3. **Brakuje informacji o możliwości** wykorzystania szkół/przedszkoli w promocji i przekazywaniu informacji wśród uczniów.
4. **Sieć bibliotek stanowi ważne miejsce**, umożliwiające zbieranie i przekazywanie informacji nt. wydarzeń kulturalnych.

#pytanie3 czego mieszkańcy potrzebują/oczekują w obszarze kultury?



Rys. 8 #pytanie 3 zrzut ekranu czego mieszkańcy potrzebują/oczekują w obszarze kultury?

Wśród odpowiedzi na **#3 pytanie** pojawiły się:

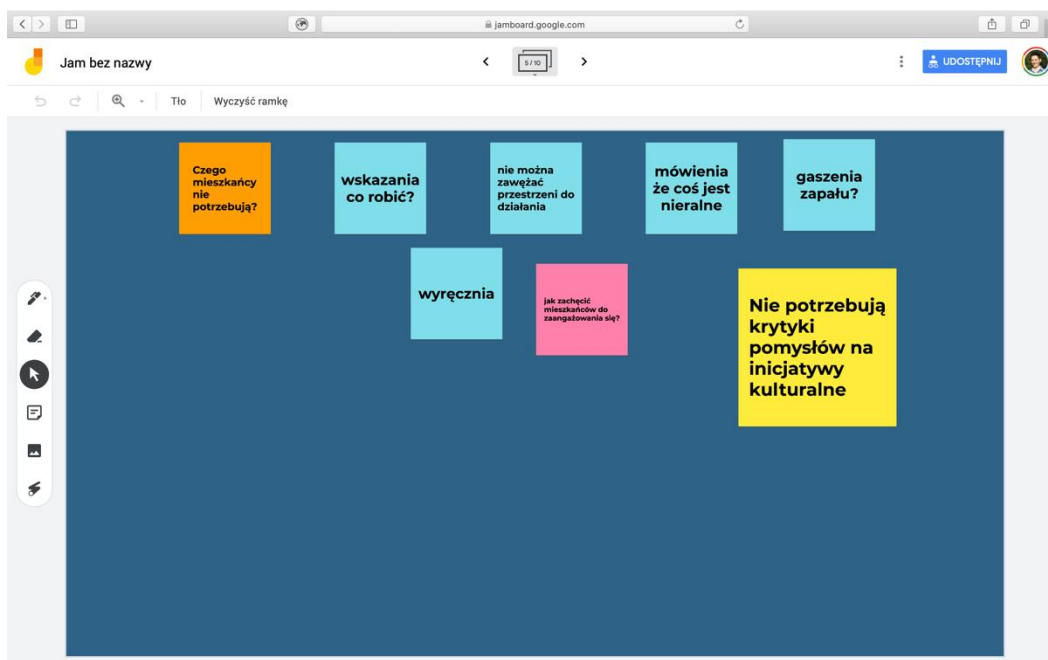
1. **Letnie wieczory pod chmurką w sołectwach.**

2. **Imprez plenerowych** związanych z prezentacją regionu, jego historii, teraźniejszości i możliwości.
3. **Klub dyskusyjny** o książce na obszarach sołectw.
4. Więcej **kabaretów**, dobrych **filmów**.
5. **Spotkań z innymi ludźmi** podczas spotkań kulturalnych (wyjścia z domu nie tylko do restauracji czy kawiarni)

W trakcie dyskusji osoby uczestniczące zwróciły uwagę na trend zwiększania się liczby nowych mieszkańców osiedlających się na terenie gminy w przeważającej części przeprowadzających się z Wrocławia. Podkreślano, że znaczna część nowych mieszkańców nie włącza się w życie sołectw. Osobom uczestniczącym postawiono kolejne pytanie **Jak pomóc nowym mieszkańcom włączyć się w życie lokalne?** Zaproponowano następujące odpowiedzi:

1. Koncentracja planowanych działań na najbliższym otoczeniu.
2. Stworzenie kalendarza wydarzeń – planowanie działań umożliwiających poznanie najbliższej okolicy, osób prowadzących działania społeczne na terenie gminy.
3. Zwiększenie różnorodności planowanych działań oraz poszerzanie osób angażujących się w planowanie i realizację działań lokalnych.

#pytanie4 czego mieszkańcy nie potrzebują?

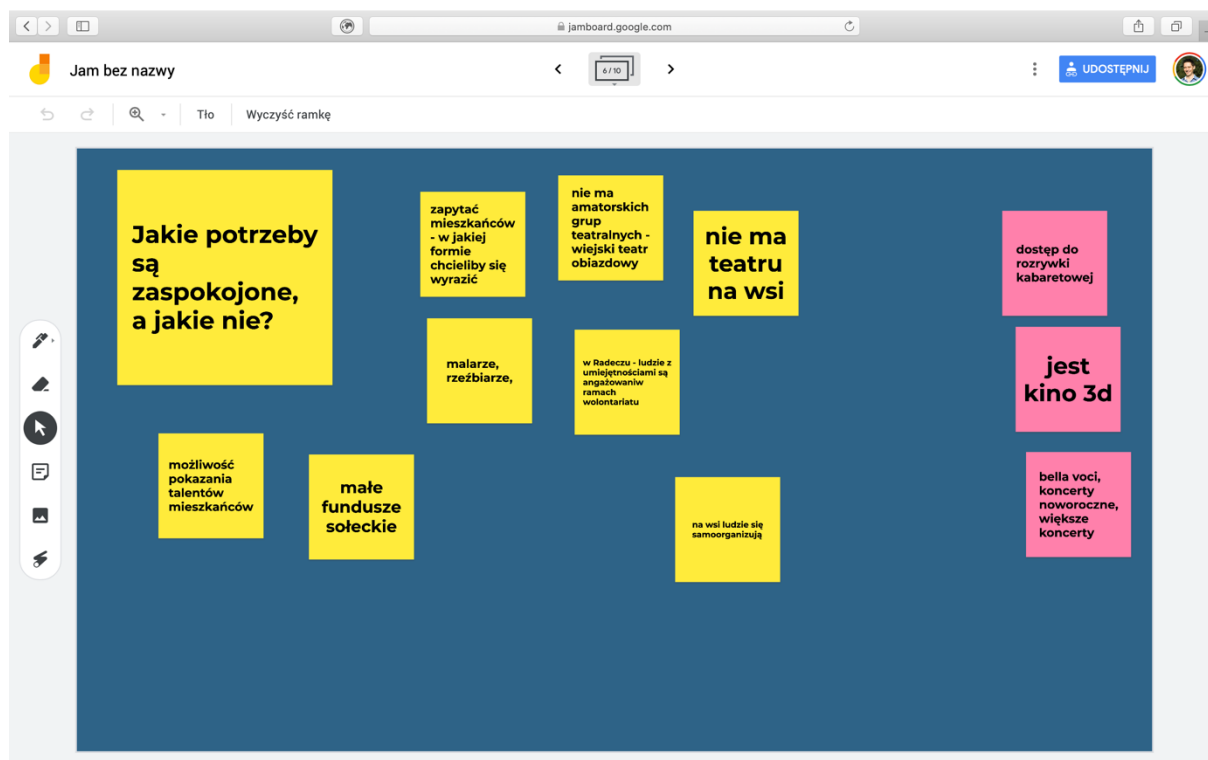


Rys. 9 zrzut ekranu #pytanie4 czego mieszkańcy nie potrzebują w obszarze kultury?

#pytanie4 miało na celu wsparcie uczestników w poszerzeniu perspektywy postrzegania zjawisk społecznych na terenie gminy. Dodatkowo do wsparcia w refleksji zwiększającej poczucie odpowiedzialności za prowadzone i inicjowane działania. Wśród odpowiedzi pojawiły się:

1. Wskazywania co robić i wyręczania.
2. Zawężania przestrzeni do działania.
3. Gaszenia zapалу i mówienia, że coś jest nierealne.
4. Krytyki pomysłów na wydarzenia kulturalne.

#pytanie5 jakie potrzeby w obszarze kultury są zaspokojone a jakie nie?



Rys. 10 zrzut ekranu #pytanie5 jakie potrzeby w obszarze kultury są zaspokojone a jakie nie?

Wśród odpowiedzi na **#5 pytanie** pojawiły się:

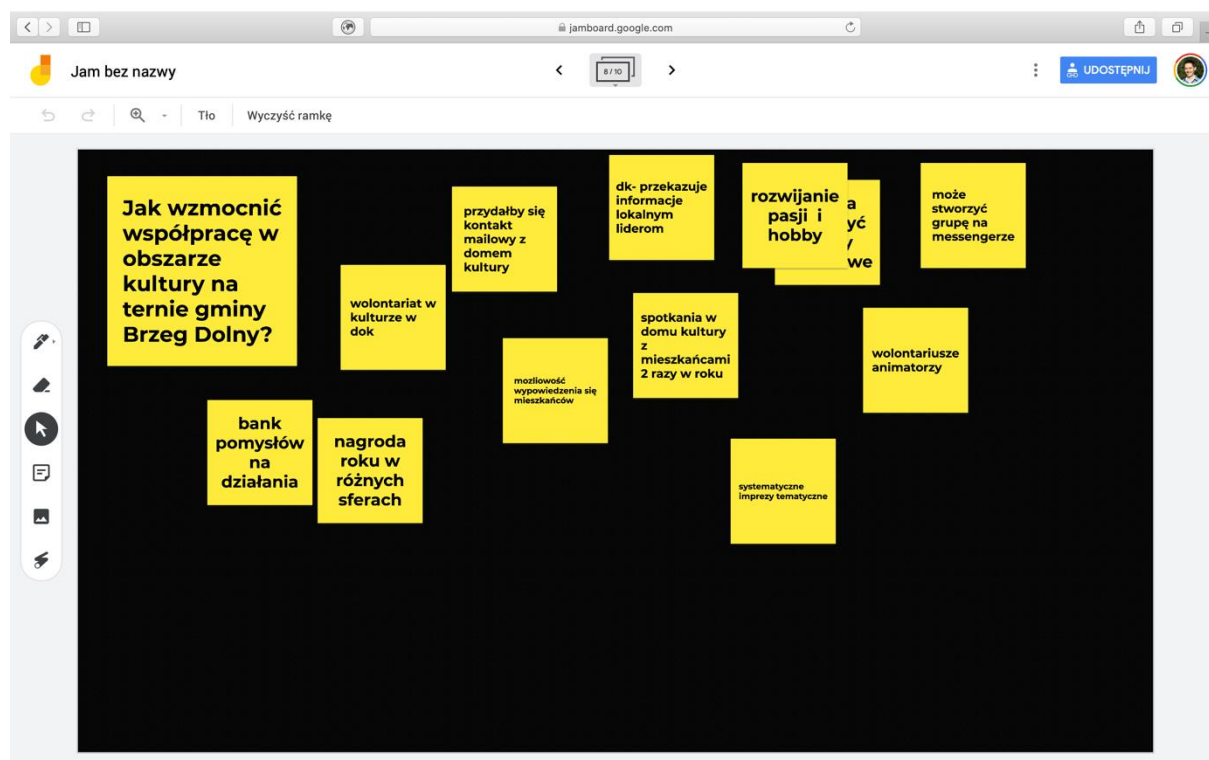
Potrzeby w opinii osób uczestniczących zaspokojone w wysokim stopniu:

1. Dostęp do kultury wysokiej – **festiwal Belle Voci**
2. **Koncerty** noworoczne
3. **Kino**
4. Dostęp do **rozrywki kabaretowej**

Potrzeby w opinii osób uczestniczących, które są obecnie niezaspokojone:

1. Nie ma **teatru na wsi/amatorskich grup teatralnych**– możliwość ekspresji twórczej różnych grup wiekowych.
2. Nie ma **amatorskich grup kabaretowych**
3. **Znajomość i możliwość** prezentacji talentów/wiedzy mieszkańców

#pytanie6 jak wzmocnić współpracę w obszarze kultury na terenie gminy Brzeg Dolny?



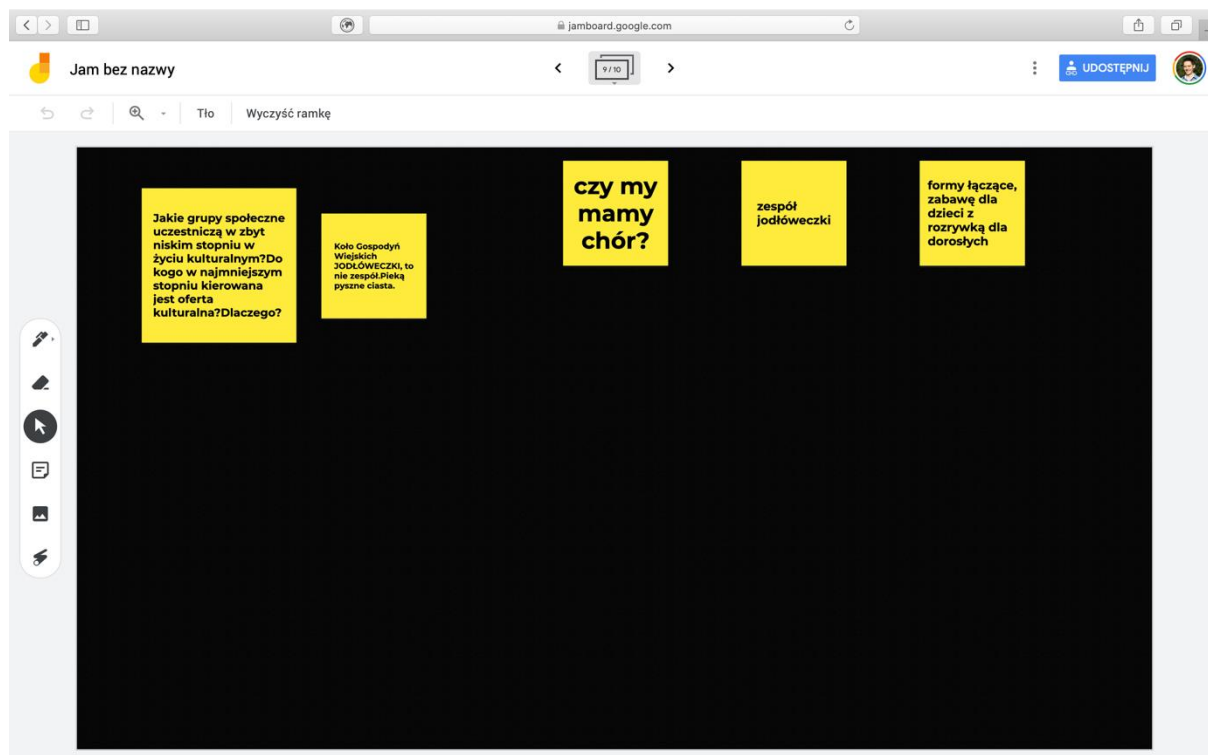
Rys. 11 zrzut ekranu #pytanie6 jak wzmocnić współpracę w obszarze kultury na terenie gminy Brzeg Dolny?

#pytanie6 dotyczyło dostrzeganych przez uczestników możliwości rozwijania współpracy w obszarze gminy na terenie gminy. Uczestnicy określili następujące możliwości:

1. **Rozwinięcie wolontariatu** wokół działań inicjowanych i prowadzonych przez DOK. Propozycja ta dotyczyła zarówno możliwości włączenia się w charakterze wolontariatu do prowadzonych działań jak i nieco wężej – do informowania o takiej możliwości. Osoby uczestniczące zgodzili się, że aktualnie brakuje informacji i działań związanych z możliwościami jakie niesie ze sobą wolontariat. Stworzenie bazy **animatorów wolontariuszy** – osób, które mogą i potrafią prowadzić różnorodne aktywności skierowane do mieszkańców gminy.
2. **Bank pomysłów** na działania – osoby uczestniczące zwróciły uwagę na możliwości związane z pozyskiwaniem i prezentacją pomysłów na różnorodne działania w obszarze kultury. Sposobem na ich zebranie mógłby być **Bank pomysłów** – definiowany jako skrzynka na pomysły umieszczona np. w siedzibie DOK; spotkania na których prezentowane są nowe idee; grupa na FB i in.
3. **Nagroda roku** – pomysł związany z **potrzebą docenienia** osób angażujących się w szeroko rozumiane życie kulturalne gminy.
4. **Spotkania w DOK z mieszkańcami** – spotkania, podczas których inicjowana byłaby dyskusja o aktualnych potrzebach, oczekiwaniach, pomysłach i propozycjach na działania w obszarze kultury.
5. **Rozwinięcie komunikacji pomiędzy DOK a mieszkańcami** – utworzenie bazy mailingowej, newslettera, zamkniętej grupy na Messengerze FB.
6. **Organizacja systematycznych imprez tematycznych.**

#pytanie7 jakie grupy społeczne uczestniczą w zbyt niskim stopniu w życiu kulturalnym? Do kogo w najmniejszym stopniu kierowana jest oferta kulturalna? Dlaczego?

Po tym pytaniu pojawiły się odpowiedzi związane z działalnością zespołu Jodłoweczki, potrzebą organizowania działań międzypokoleniowych.



Rys. 12 zrzut ekranu #pytanie7 jakie grupy społeczne uczestniczą w zbyt niskim stopniu w życiu kulturalnym? Do kogo w najmniejszym stopniu kierowana jest oferta kulturalna? Dlaczego?

To pytanie podczas warsztatu pozostało bez jednoznacznej odpowiedzi. Biorąc pod uwagę wcześniejsze wypowiedzi osób uczestniczących można stwierdzić, że takimi grupami są: **młodzież i dzieci z obszarów wiejskich.**

Podsumowanie pierwszego warsztatu on-line

Uczestnicy warsztatu odpowiadając na 7 pytań udzielili kilkadziesiąt odpowiedzi opisujących sytuację w obszarze kultury na terenie miny Brzeg Dolny. Zbierając je wszystkie ze sobą można wyprowadzić następujące wnioski:

1. Istnieją **duże i zauważalne dysproporcje** w dostępie do kultury na terenie miasta i obszarów wiejskich. **Potrzeba zwiększenia ilości i jakości działań kulturalnych** na obszarach wiejskich.
2. Wyartykułowana została potrzeba **rozwinienia wolontariatu w obszarze kultury.**

3. Zidentyfikowano **potrzebę zwiększenia wykorzystania istniejącej infrastruktury** (przede wszystkim świetlic wiejskich) na działania kulturalne skierowane do dzieci, młodzieży i osób starszych.
4. Określono **potrzebę zwiększenia dostępności do informacji** na temat wydarzeń kulturalnych na terenach wiejskich.
5. Wskazano **na potrzebę rozwinięcia współpracy na poziomie lokalnym** pomiędzy DOK a sołectwami, grupami nieformalnymi i organizacjami pozarządowymi.

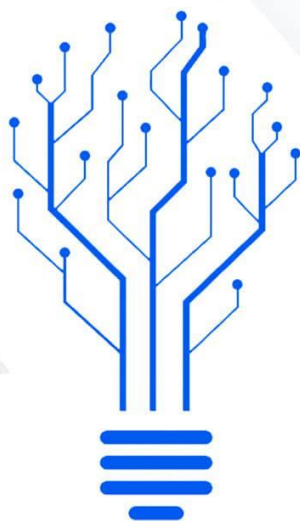
Drugi warsztat on-line – definiujemy zasoby.

Drugi warsztat w formule on-line zaplanowany został na 9-ego czerwca 2020 r. na godzinę 11:00. Tematem spotkania było zidentyfikowanie głównych zasobów i potencjałów rozwojowych w obszarze kultury na terenie gminy Brzeg Dolny. Uwzględniając doświadczenia zdobyte po pierwszym warsztacie – chcieliśmy zapytać osoby uczestniczące – **jakie ich zdaniem są główne zasoby na terenie gminy? jakie miejsca są szczególnie ważne dla mieszkańców? jakie są historie, legendy, które warto odświeżyć? czy znają lokalnych twórców, pasjonatów, ludzi posiadających jakąś umiejętność, wiedzę? czy są miejsca, które można zagospodarować, wykorzystać inaczej niż dotychczas?**

Przygotowania do warsztatu obejmowały m.in. analizę danych zastanych zawartych m.in w:

1. [Strategii Rozwoju Gminy Brzeg Dolny](#)
2. [Sołeckie Strategie Rozwoju Wsi](#)
3. [Strategię Rozwoju Lokalnego Kierowanego przez Społeczność Lokalnej Grupy Działania „Kraina Łęgów Odrzańskich”](#)
4. [Bank Danych Lokalnych Główny Urząd Statystyczny](#)

DOLNOBRZESKI OŚRODEK KULTURY
ZAPRASZA DO UDZIAŁU W PROJEKCIE
NA INICJATYWY LOKALNE W GMINIE BRZEG DOLNY



DOLNOBRZESKIE INICJATYWY KULTURALNE



ClickMeeting

**II SPOTKANIE KONSULTACYJNE ONLINE (WEBINAR)
- DOLNOBRZESKIE INICJATYWY KULTURALNE - JAKIE SĄ GŁÓWNE
ZASOBY?"**

TERMIN: 09.06.2020 | 11:00

JAK DOŁĄCZYĆ: WWW.DOK.BRZEGDOLNY.PL/DOMKULTURYPLUS

PROWADZĄCY: [DAMIAN DEC](#)

**ZREALIZUJ SWÓJ POMYSŁ NA INICJATYWĘ KULTURALNĄ
A MY GO SFINANSUJEMY!**

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY



DOM
KULTURY+



BEZPŁATNY DWUTYGODNIK SAMORZĄDOWY
Panorama
BRZEGU DOLNEGO

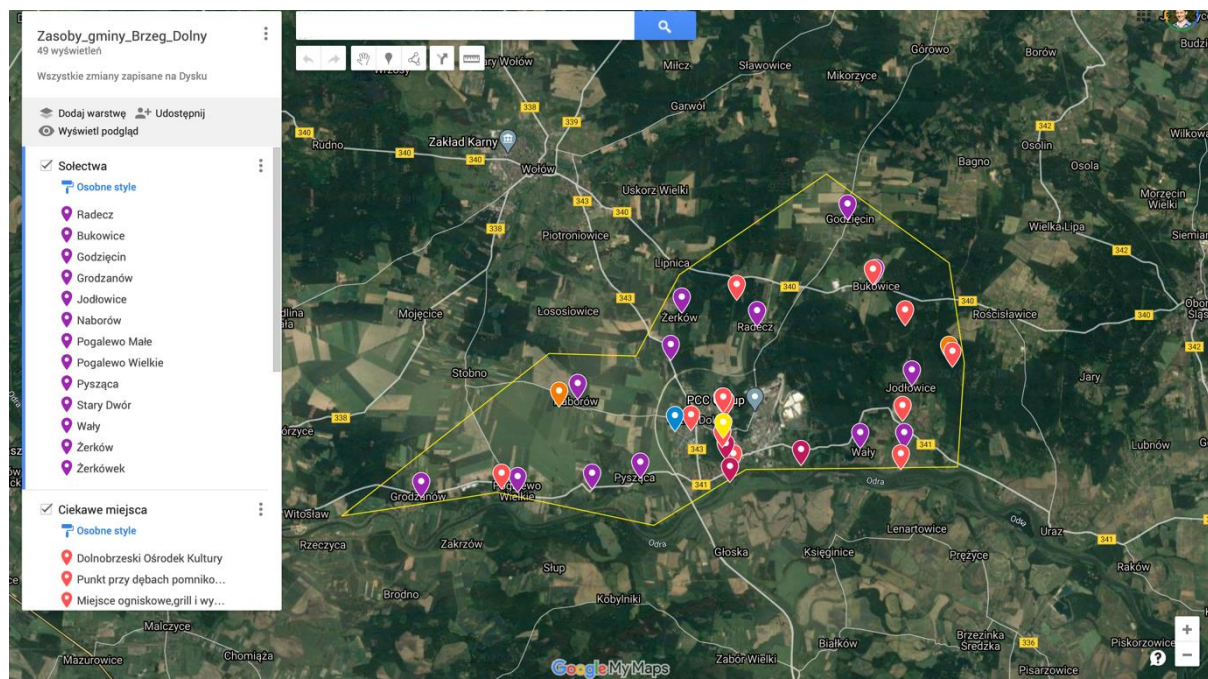
Dofinansowano ze środków Narodowego Centrum Kultury w ramach programu Dom Kultury+ Inicjatywy lokalne 2020.

Rys. 13 Plakat promujący warsztat on-line.



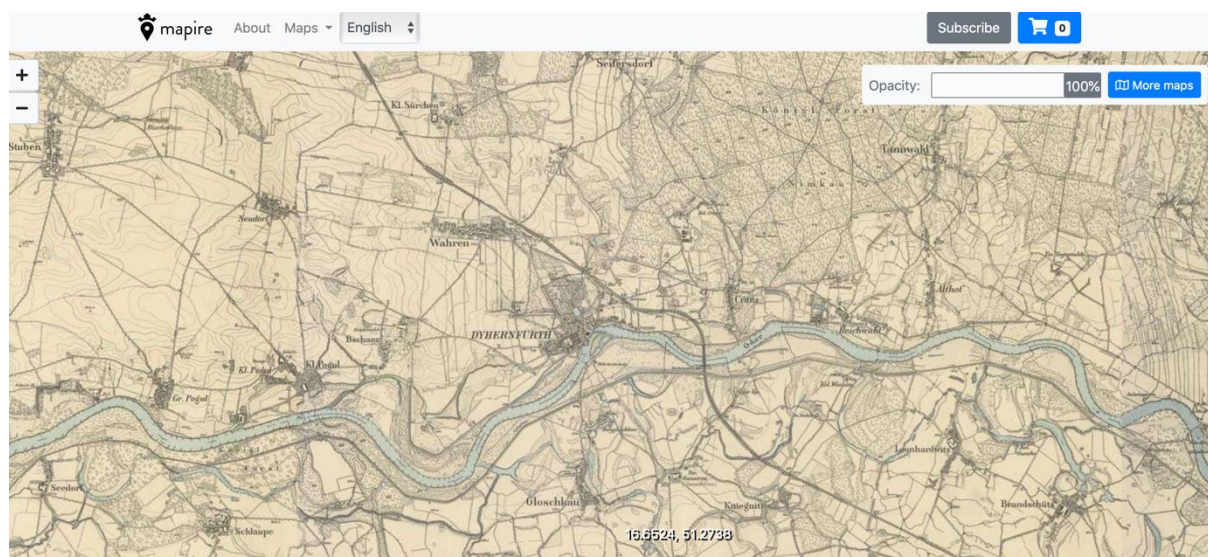
Rys. 14 Informacja na Facebooku-u promująca warsztat.

Warsztat rozpoczął się punktualnie o godzinie 11:00 na platformie Clickmeeting. W pierwszej części spotkania omówione zostały wnioski z pierwszego warsztatu. Po prezentacji uczestnicy zostali poproszeni o przejście na specjalnie utworzoną [mapę zasobów gminy Brzeg Dolny](#).



Rys. 15 zrzut ekranu – mapa zasoby gminy Brzeg Dolny.

Po omówieniu głównych funkcjonalności mapy uczestnicy zaproszeni zostali do zapoznania się z [XIX wieczną mapą](#) w części obejmującej gminę Brzeg Dolny.



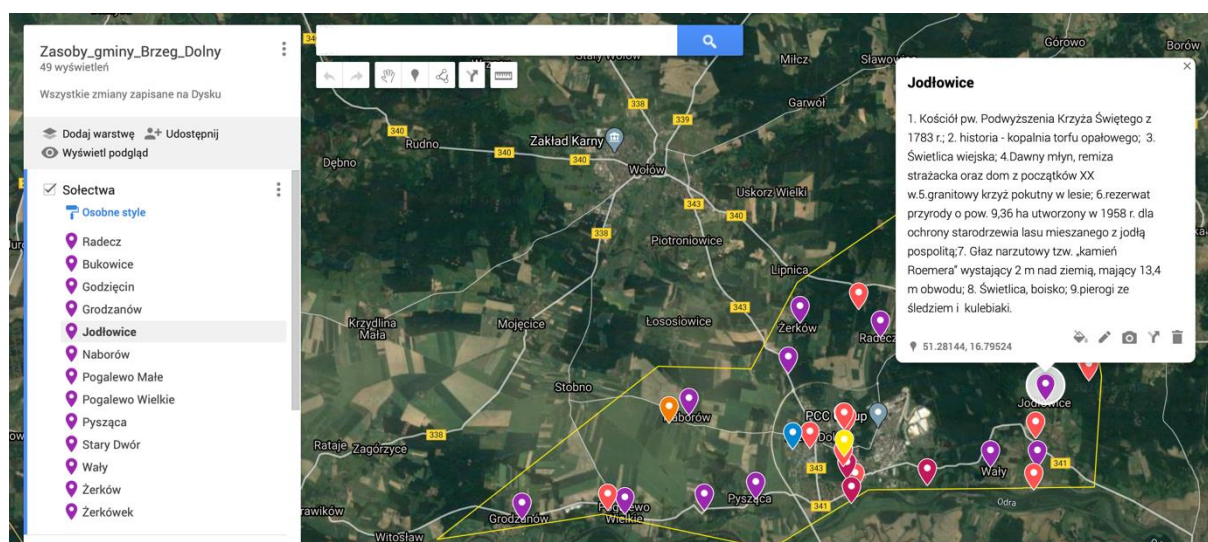
Europe in the XIX. century

Base maps

Rys. 16 XIX wieczna mapa w części obejmującej gminę Brzeg Dolny.

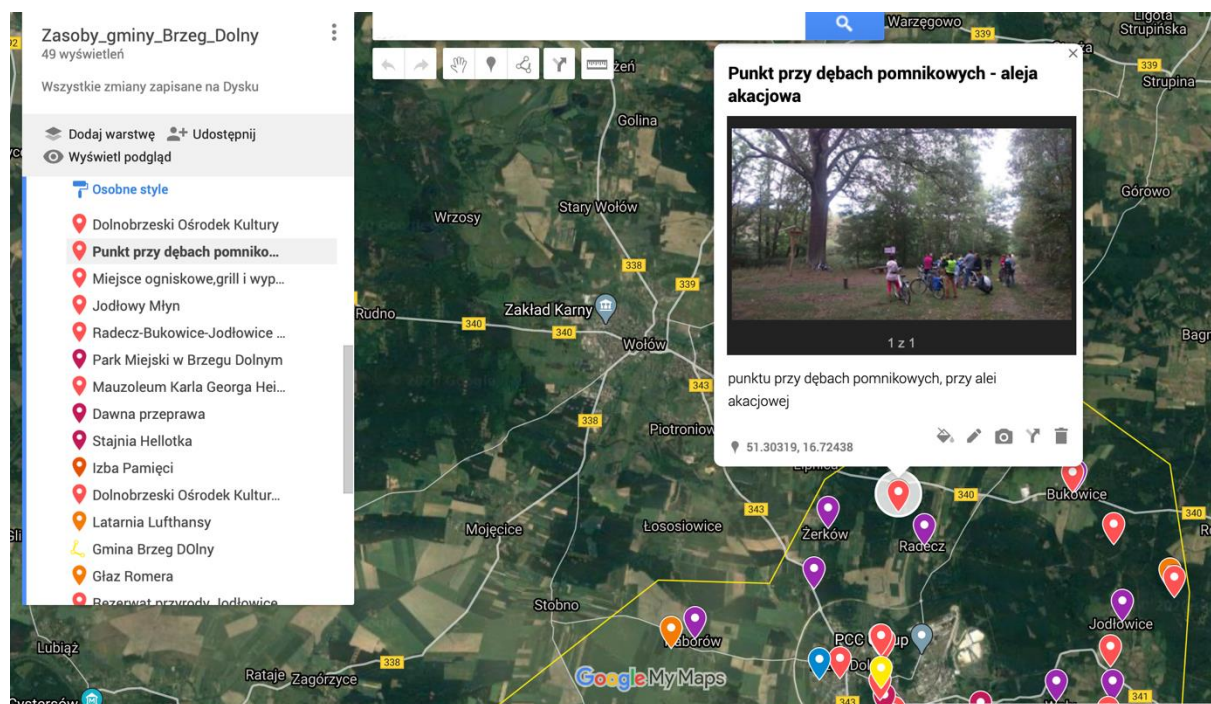
Porównanie mapy współczesnej i historycznej umożliwiło przede wszystkim na uchwycenie zmian jakie zaszły na tym obszarze, a także zwrócenie uwagi na miejsca nadal obecne.

Mapa zasobów posiada dwie główne warstwy – sołectwa i ważne miejsca.



Rys. 17 mapa zasobów – warstwa sołectwa.

Każde z sołectw z terenu gminy zostało naniesione na mapę, a przy opisie dodano główne informacje nt. zidentyfikowanych zasobów.



Rys. 18 mapa zasobów – warstwa ciekawe miejsca.

Uczestnicy w trakcie warsztatu mieli możliwość edytowania zawartych na mapie informacji – w taki sposób dodany został m.in. punkt przy dębach pomnikowych aleja akacyjowa. Osoby uczestniczące w warsztacie otrzymały link za pomocą, którego mają stałą możliwość edytowania mapy. Może być to narzędzie, które będzie nadal wykorzystywane do pogłębionego zebrania zasobów i potencjałów gminy Brzeg Dolny. Dodanie dodatkowych warstw może wymiennie rozbudować mapę.

Podsumowanie drugiego warsztatu on-line

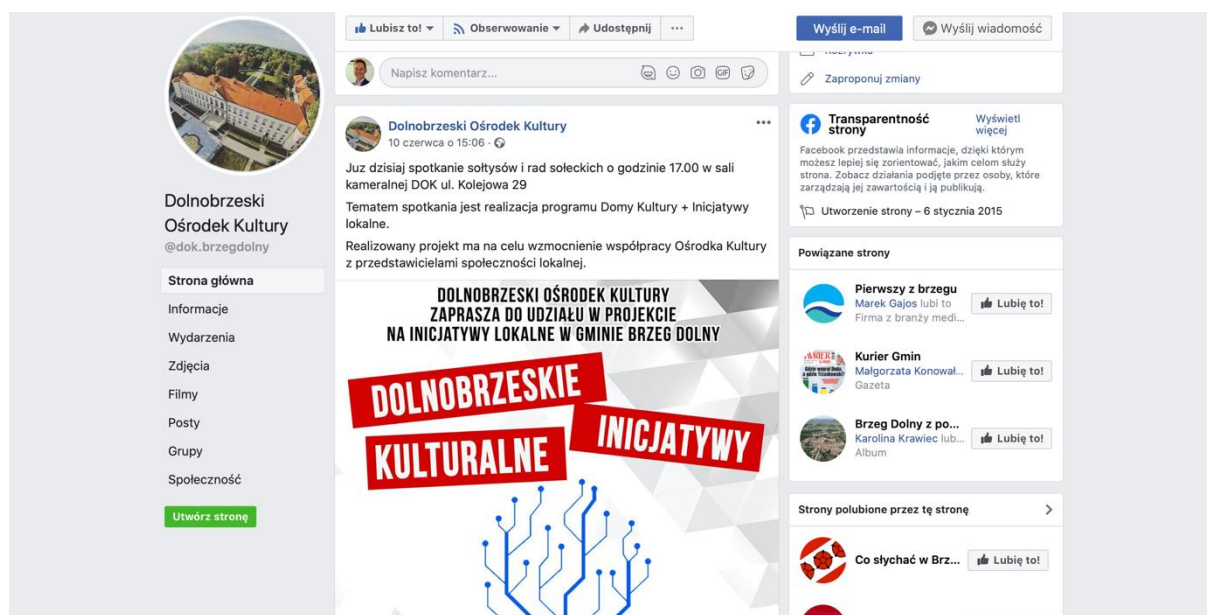
1. Osoby uczestniczące w warsztacie **podkreślały znaczenie i rolę efektów wcześniej realizowanych projektów** na terenie gminy – tj. szlak dębów w okolicy Radecza.
2. Niewątpliwym zasobem **gminy są inicjatywy lokalne** realizowane przy wykorzystaniu lokalnych tradycji – np. warsztaty wypalania z gliny czy zagroda edukacyjna Jodłowy Młyn.

3. Na terenie gminy występuje wiele **miejsz związanych z archeologią** np. osada łużycka w Grodzanowie czy górzisko średniowieczne. Może to stanowić punkt wyjścia do wielu inicjatyw nawiązujących do odległej historii.
4. Na terenie gminy zlokalizowane są **dawne cmentarze, nekropolie** np. w Żerkowie. Może stanowić to fundament do działań nakierowanych na różnorodne działania kulturalno-edukacyjne.
5. Na terenie gminy istnieje **wiele śladów działalności gospodarczej** prowadzonej tu przed II wojną światową – np. piwnice browaru w Wałach. Przykładowym działaniem mogłoby być np. zorganizowanie minifestiwalu lub poszukiwanie receptury według której warzono tu piwo. Drugim przykładem może być np. **kopalnia torfu opałowego** w Jodłowicach.
6. Niewątpliwym **zasobem jest rzeka Odra**, która jest bezpośrednio związana ze specyfiką tego miejsca.
7. Wśród zasobów należy wskazać jeszcze **walory przyrodnicze** – ścieżki edukacyjne, pomniki przyrody, rezerwaty.

Spotkanie z sołtysami przedstawicielami rad sołeckich



Fot. FB DOK. Spotkanie z sołtysami i przedstawicielami rad sołeckich.



Rys. 19 zaproszenie na spotkanie z sołtysami i radami sołeckimi umieszczone na FB DOK.

10 czerwca o godzinie 17:00 w siedzibie DOK zorganizowano spotkanie skierowane do sołtysów i przedstawicieli rad sołeckich z terenu gminy. W trakcie spotkania omówiono główne założenia programu oraz poszczególne etapy jego realizacji. Następnie zaprezentowane zostały wyniki dwóch warsztatów konsultacyjnych dotyczących identyfikacji głównych potrzeb i zasobów na terenie gminy Brzeg Dolny. W dalszej części spotkania zaprezentowane i skonsultowane zostały narzędzia badawcze – **formularz konsultacyjny** oraz **ankieta on-line**.

Każde z pytań zawartych w formularzu oraz ankiecie zostało omówione i zweryfikowane pod kątem zrozumiałości i użyteczności potencjalnych odpowiedzi.

Sołtysi oraz przedstawiciele rad sołeckich zostali poproszeni o dystrybucję formularzy w wersji papierowej wśród mieszkańców, a także o umieszczenie informacji o ankiecie on-line na dostępnych stronach internetowych, profilach w mediach społecznościowych.

Spotkanie dla organizacji pozarządowych



Fot. FB DOK spotkanie z przedstawicielami organizacji pozarządowych

Lubisz to! Obserwowanie Udostępnij

Napisz komentarz...

Dolno-brzeski Ośrodek Kultury
15 czerwca o 14:33 · 🌐

Juz dzisiaj spotkanie organizacji pozarządowych o godzinie 17.00 w sali kameralnej DOK ul. Kolejowa 29

Tematem spotkania jest realizacja programu Domy Kultury + Inicjatywy lokalne.

Realizowany projekt ma na celu wzmocnienie współpracy Ośrodka Kultury z przedstawicielami społeczności lokalnej.

**DOLNOBRZESKI OŚRODEK KULTURY
ZAPRASZA DO UDZIAŁU W PROJEKCIE
NA INICJATYWY LOKALNE W GMINIE BRZEG DOLNY**

**DOLNOBRZESKIE
KULTURALNE INICJATYWY**

Facebook przedstawia informacje, dzięki którym możesz lepiej się zorientować, jakim celem służy strona. Zobacz działania podjęte przez osoby, które zarządzają jej zawartością i ją publikują.

📅 Utworzenie strony – 6 stycznia 2015

Powiązane strony

- Pierwszy z brzegu**
Anna Gajda lubi to
Firma z branży medi...
- Kurier Gmin**
Bartek Małek lubi to
Gazeta
- Brzeg Dolny z po...**
Karolina Krawiec lubi to
Album

Strony polubione przez tę stronę

- stowarzyszenie ...**
Lubię to!
- RMF Classic**
Lubię to!
- Liceum Ogólnokształcące...**
Lubię to!

Rys. 20 zaproszenie na spotkanie z przedstawicielami organizacji pozarządowych umieszczone na FB DOK.

15 czerwca 2020 r. w siedzibie DOK odbyło się spotkanie z przedstawicielami organizacji pozarządowych. Udział w nim wzięli także sołtysi i wszystkie zainteresowane osoby, które nie mogły uczestniczyć w wcześniejszym spotkaniu.

W trakcie spotkania omówiono główne założenia programu oraz poszczególne etapy jego realizacji. Następnie zaprezentowane zostały wyniki dwóch warsztatów konsultacyjnych dotyczących identyfikacji głównych potrzeb i zasobów na terenie gminy Brzeg Dolny, a także spotkania z 10 czerwca. W dalszej części spotkania zaprezentowane i skonsultowane zostały narzędzia badawcze – **formularz konsultacyjny** oraz **ankieta on-line**.

Każde z pytań zawartych w formularzu oraz ankiecie zostało omówione i zweryfikowane pod kątem zrozumiałości i użyteczności potencjalnych odpowiedzi.

Przedstawiciele organizacji pozarządowych zostali poproszeni o dystrybucję formularzy w wersji papierowej wśród mieszkańców, a także o umieszczenie informacji o ankiecie on-line na dostępnych stronach internetowych, profilach w mediach społecznościowych

Podsumowanie spotkań z sołtysami, radami sołeckimi i organizacjami pozarządowymi.

1. Uczestnicy obydwu spotkań **deklarowali chęć i gotowość** do wsparcia procesu pozyskania informacji o potrzebach i zasobach na terenie gminy. Wskazuje to na wysokie zaangażowanie i motywację do działania na rzecz społeczności lokalnej.
2. W wyniku przeprowadzonych dyskusji zidentyfikowano **potrzebę wsparcia tworzenia i realizacji inicjatyw skierowanych do dzieci i młodzieży z terenów wiejskich**.
3. Zwrócono uwagę na **potrzebę inicjowania i rozwijania działań ukierunkowanych na podniesienie zaangażowania mieszkańców gminy w życie społeczno-kulturalne**.
4. Podkreślono **potrzebę wygenerowania i realizacji inicjatyw zwiększających spójność społeczną na terenach wiejskich**.
5. Stwierdzono **potrzebę rozwijania działań międzypokoleniowych zakładających możliwość wzajemnego uczenia się**.

Formularz konsultacyjny

Dla zapewnienia możliwości wyrażenia swojej opinii przez osoby na co dzień nie korzystające z internetu przygotowany został formularz konsultacyjny. Formularz dystrybuowany był podczas spotkań, a także za pośrednictwem sołtysów i liderów organizacji pozarządowych.

W jego rozpowszechnienie włączeni zostali również pracownicy DOK. W sumie zebrano 27 wypełnionych formularzy.

Szanowni Państwo,
Dolnobrzeski Ośrodek Kultury przystąpił do realizacji projektu "Dolnobrzeskie Inicjatywy Kulturalne w ramach Programu Narodowego Centrum Kultury, Dom Kultury + Inicjatywy Lokalne 2020. W związku z tym zwracamy się z gorącą prośbą o podzielenie się swoimi przemyśleniami. Chcemy poznać Państwa aktualne oczekiwania dotyczące oferty kulturalnej na terenie naszej gminy. Informacje, które uzyskamy wykorzystamy do opracowania diagnozy zasobów i potrzeb kulturalnych mieszkańców oraz uwzględnimy je przy planowaniu naszych dalszych działań. Prosimy o wypełnienie ankiety do 26 czerwca i przekazanie jej do DOK.

Na czym Ci szczególnie zależy?

Zapytaj również swoich najbliższych!

W jakiej miejscowości Pan/Pani mieszka?	Brzeg Dolny
Płeć i wiek	69 lat
Jakich wydarzeń kulturalnych oczekuje Pan/Pani w swojej miejscowości?	koncerty Belle Vociy - wspaniałe. kabarety, dobre filmy spotkania & pisanie o podróży -kam, znanymi ludźmi.
Jak ocenia Pan/Pani swój dostęp do oferty kulturalnej na terenie gminy?	Bardzo dobre - wszystko w zasięgu ręki, gale, dostępne dla wszystkich zainteresowanych
Mój pomysł na wydarzenie kulturalne...	kontynuacja warsztatów ceramicznych kontynuacja zajęć plastycznych ART GROUP 1 - z większą ilością stali

Możesz przesłać swoje dodatkowe uwagi i pomysły na adres: dok@brzegdolny.pl

Więcej informacji na stronie: www.dok.brzegdolny.pl

Zapraszamy na FB: <https://www.facebook.com/dok.brzegdolny/>

Rys 20. Przykład wypełnionego formularza konsultacyjnego

Podsumowanie informacji uzyskanych za pomocą formularzy konsultacyjnych

Miejscowości	2 – Pysząca, 2 – Jodłowice , 1 – Wały , 5 – Brzeg Dolny, 9 – Żerkówek
Płeć i wiek	16– kobiet - Najmłodsza kobieta – 40 lat, najstarsza 73 l. 10- mężczyzn -Najmłodszy mężczyzna – 38 lat, najstarszy 90 l.
Jakich wydarzeń kulturalnych oczekuje Pan/Pani w swojej miejscowości?	Brzeg Dolny – koncerty, wystawy, seanse filmowe; występy artystów, teatr, <i>Bella Voci</i> , muzyczne, wernisaże, spotkania z pisarzami, podróżnikami, znanymi ludźmi, koncertów w parku (np. kabaretu), koncerty dobrej muzyki (nie disco polo), nauka rękodzieła, koncerty plenerowe muzyki poważnej projekcje wielkich oper. Jodłowice – plenerowych imprez tematycznych, rozwijanie zainteresowań w ramach historii, kultury ludowej, wykorzystanie potencjału okolicy; zajęcia dla dzieci. Pysząca – warsztaty, zajęcia dla dzieci, młodzieży, wydarzeń związanych z historią lokalną. Wały – sport dzieci i młodzieży, seniorzy, kino plenerowe, bajki i filmy młodzieżowe. Żerkówek – świetlica wiejska, koncerty muzyczne, kabarety, kino, teatry plenerowe, przedstawienia i wydarzenia dla dzieci, zabawy sportowe, integracji rozrywkowej, możliwości spotkania się w świetlicy wiejskiej z okazji dnia dziecka, matki, mikołajek itd.; półkolonii podczas wakacji, szkolenia z pierwszej pomocy dla dzieci i młodzieży, szkolenie z pierwszej pomocy podczas pikniku rodzinnego, dla dzieci, młodzieży i całych rodzin, wybudowanie świetlicy bo jest tylko altanka i nie mamy co zrobić z dziećmi, oczekuję wybudowania świetlicy,
Jak ocenia Pan/Pani swój dostęp do oferty kulturalnej na terenie gminy?	Wśród osób, które wypełniły formularz – dostęp do oferty oceniony został w większości na bardzo dobrym poziomie. Wśród wypowiedzi znalazły się głosy dotyczące potrzeby zwiększenia dostępności informacji o organizowanych wydarzeniach.

Mój pomysł na wydarzenie kulturalne....

Pomysł 1 – Wernisaż, spotkania i wystawy kilku osób artystów – np. malarzy, rzeźbiarzy, rękodzielników.

Pomysł 2 – Wernisaż obrazów haftowanych krzyżykiem. Flora i fauna krzyżykiem malowane.

Pomysł 3 – Wystawy wernisaże twórców kultury w zakresie malarstwa, sztuki rzemieślniczej.

Pomysł 4- Regionalne Festiwale Historyczne – w oparciu o miejsca związane z historią, także starożytną, kulturą ludową. Warsztaty z zakresu rzemiosł tradycyjnych (garncarstwo, plecionkarstwo, tradycyjne pieśni ludowe.)

Pomysł 5 – Warsztaty rzemiosł dawnych, imprezy o tematyce historycznej.

Pomysł 6 – Wały to sołectwo z kąpieliskiem – chciałabym wykorzystać sezon letni to dobry moment zorganizujemy wolny czas dzieciom! (nauka pływania, młodzież kurs ratownika, nauka pływania rowerkiem, łódką, umożliwienie dostępu dzieciom przez cały tydzień, wyciągnąć dzieci z domu pod koniec wakacji rozdanie dyplomów oraz prezentacja zdobytych umiejętności.

Pomysł 7 – Cykl wykładów dotyczących historii lokalnej, gra terenowa dla rodzin. Spotkania z kulturą innych krajów, wykłady podróżników amatorów połączone z degustacją. Lokalna biblioteka.

Pomysł 8 – Cykl warsztatów np. rękodzieła, kulinarne. Cykl zajęć dla dzieci, czytanie dzieciom, warsztaty teatralne, dla dzieci i młodzieży.

Pomysł 9 – Więcej wydarzeń kameralnych z autorami poczytnych książek.

Pomysł 10 – Koncerty na wolnym powietrzu.

Pomysł 11 – Festyny, spotkania ze sławnymi ludźmi pochodzącymi z naszego miasta.

Pomysł 12 – Kontynuacja spektakli plenerowych i historycznych.

Pomysł 13-Półkolonie dla dzieci, różne zajęcia dla dzieci, Koło Gospodyń itp.

Pomysł 14 – Wydarzenia kulturalno – oświatowe. Więcej spotkań z dziećmi i rodzicami.

Pomysł 15 – Spotkania młodzieżowe gry w piłkę, zakupienie telewizorów, żeby wspólnie oglądać mecze. Wyjazdy na wycieczki i spacer.

Pomysł 16 – Imprezy kulturalne dla dzieci – spotkania z rówieśnikami. Czytanie książek, wycieczki, warsztaty kulinarne, zabawy sportowe.

Pomysł 17 – piknik wioskowy, piknik z działem grupy np. rycerskiej, aby dzieci mogły zobaczyć stroje z epoki, sposób robienia garnków z gliny, walki rycerskie, ognisko świętojańskie.

Pomysł 18 – Warsztaty ceramiczne, zajęcia plastyczne

Pomysł 19 – pikniki tematyczne np. wioska rycerska oraz np. z udziałem cichociemnych.

Formularze konsultacyjne w większości zostały wypełnione przez osoby powyżej 40 roku życia. Największa ich liczba wypełniona została przez mieszkańców Żerkówka i Brzegu Dolnego. Zauważalna jest wyraźna różnica w oczekiwaniach dotyczących oferty kulturalnej w mieście i na wsi. W mieście jest większe **oczekiwanie związane z kulturą tzw. wysoką** a na wsi przeważają **potrzeby związane z integracją i edukacją dzieci i młodzieży**.

Osoby wypełniające formularz przedstawiły w większości swoje pomysły na wydarzenia kulturalne – można zaobserwować wyraźny trend dotyczący potrzeby organizacji z jednej strony **wydarzeń związanych z historią**, a z drugiej **edukacyjno – integracyjnych bazujących na lokalnych zasobach**.

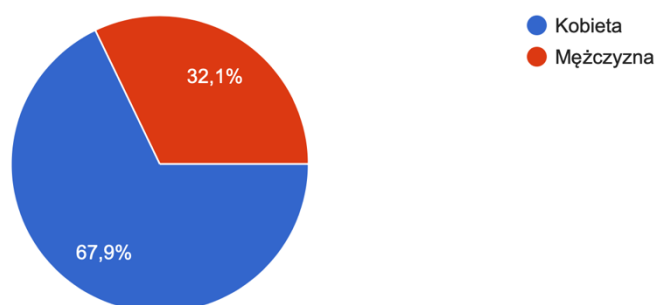
Ankieta on-line

W dniach od 15 do 26 czerwca udostępniona została ankieta on-line. Treść pytań została skonsultowana z pracownikami DOK, a także podczas spotkań z sołtysami, radami sołeckimi i przedstawicielami organizacji pozarządowych. Informacje o możliwości jej wypełnienia udostępnione zostały m.in. na profilu Facebook DOK, stronie domowej DOK. **Zebranych zostało 57 wypełnionych formularzy**. Poniżej prezentujemy odpowiedzi wraz z komentarzem.

Ankiety w zdecydowanej większości wypełnione zostały przez kobiety.

Płeć

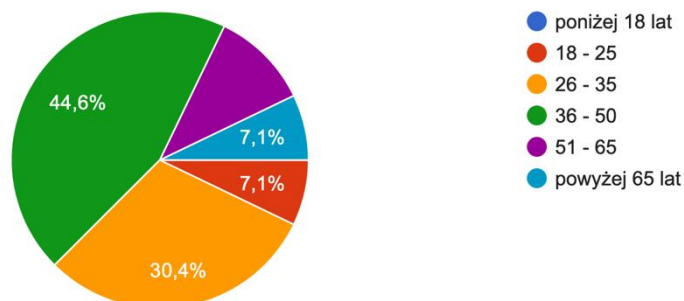
56 odpowiedzi



Rys. 21 płeć osób wypełniających ankietę.

Wiek

56 odpowiedzi

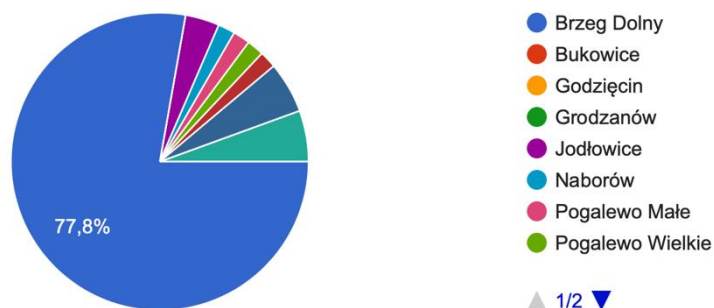


Rys 22 wiek osób wypełniających ankietę.

Największą grupę wiekową stanowią osoby w wieku 36 – 50 lat, dalej 26-35. Ponad 70% wypełnionych ankiet **pochodzi od osób w wieku 26-50 lat.**

Miejsce zamieszkania

54 odpowiedzi

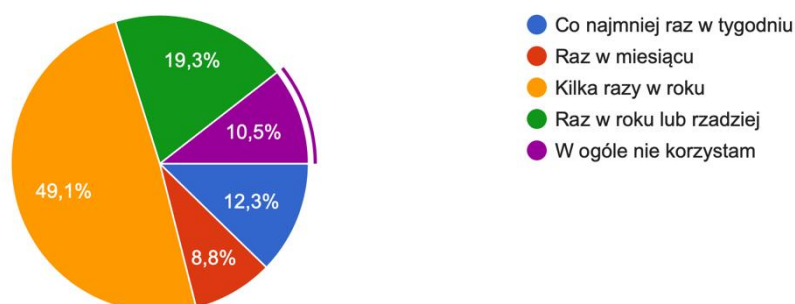


Rys. 23 miejsce zamieszkania

77,8 % wypełnionych ankiet pochodzi od osób deklarujących zamieszkanie na terenie miasta Brzeg Dolny. Wśród sołectw najczęściej po **3 wypełnione ankiety z Radecza i Wałów**, **2 z Jodłowic**, **1 z Naborowa**, **1 z Pogalewa Małego**, **1 z Pogalewa Wielkiego**, **1 z Pyszącej**. Mieszkańcy pozostałych sołectw nie wypełnili ankiety lub przypisali swoje miejsce zamieszkania do innej miejscowości.

Jak często korzysta Pan/Pani z oferty kulturalnej DOK?

57 odpowiedzi



Rys 24 procentowy rozkład odpowiedzi o częstotliwość korzystania z oferty DOK

Wśród osób, które wypełniły ankietę zdecydowana większość korzysta z oferty DOK kilka razy w roku 49,1% lub raz w roku lub rzadziej 19,3 %. Odpowiedzi co najmniej raz w tygodniu i raz w miesiącu pochodzą od osób, które stosunkowo często korzystają z oferty DOK. Co ciekawe 10,5% osób, które wypełniły ankietę nie korzysta z tej oferty wcale.

Na pytanie *Czego by Pan/Pani potrzebował/a, aby móc korzystać częściej z oferty DOK?*

Ciekawej propozycji
Większej ilości imprez
Czasu
Koncertów muzycznych polskich zespołów, więcej wystaw fotografii. Ciekawą inicjatywą byłaby budowa planetarium.
Łatwiej by było mieszkając w samym Brzegu Dolnym.
Więcej wolnego czasu
ciekawe spektakle teatralne, premiery kinowe, koncerty muzyki klasycznej
Ciekawszej oferty wydarzeń kulturalnych.
dojazd, różnorodność oferty
Coś dla seniorów i młodszego pokolenia, w sensie takiej współpracy, projektów realizowanych dla obojga
Jak dla mnie zajęć i występów jest wystarczająco a nawet dużo
Brak komunikacji zbiorowej transport
Więcej wolnego czasu
Chciałabym uczestniczyć w zajęciach artystycznych np. malarstwo, garncarstwo lub fotografia artystyczna
Najnowszych filmów, które szybciej ukazują się w większych miastach. Więcej zajęć dla dzieci w wieku szkolnym. Rozwijających zainteresowania
Więcej wydarzeń typu koncerty muzyki popularnej
oferta związana z kameralnymi koncertami, piknikami rodzinnymi

oferty skierowanej do millenialsów dostępnej w godzinach popołudniowych np. 18-19 bardziej atrakcyjnej, szerszej oferty Lpszego kina Właściwej oferty której teraz nie ma Brak inicjatyw które np organizuje WOK , brak półkolonii dla dzieci .Dlaczego ? Oferta w stylu darmowe seanse jest nietrafiona , Plakatów, nagłośnienia, kursów medycznych dostępności oferty o zróżnicowanych porach czasu Ciekawej, ambitnej, świadomej oferty kulturalnej. Ciekawszego i ambitniejszego repertuaru. Lpszego programu Warsztaty dla dzieci i dorosłych Informacji na Facebooku o wydarzeniu Trudno powiedzieć Jest wszystko, potrzeba tylko dobrych chęci aby ruszyć się z domu. Więcej imprez dla młodych. Jaj widać gmina Wołów potrafi zrobić coś na poziomie, a w Brzegu Dolnym liczą się tylko emeryci i Bellevoci. Większej różnorodności programu, skierowanego przede wszystkim do osób 30+. Dla dzieci i seniorów jest więcej. na niektóre imprezy wejściówki możliwe są do odbioru tylko w godzinach przedpołudniowych, kiedy pracujący są w pracy, więc mają bardzo ograniczoną możliwość ich zdobycia Większa dostępność dla środowiska mieszkające na wsi Wakacyjna oferta Więcej wolnego czasu. Jestem mieszkańcem obszarów wiejskich, więc potrzebowałabym komunikacji np. autobus, bus, aby zawieźć chętnych do DOK. Różnorodność oferty kulturalnej Dzieci :) Oddziału na osiedlu Lpszej oferty Ciekawszej oferty Ciekawej oferty Czynnego kina Więcej wydarzeń Oferty teatralnej Z powiadomień na emeila Chęci i ciekawych wydarzeń Więcej filmów w ofercie kina Aktualnych filmów w kinie, częstych spektakli teatralnych Lpszej promocji wydarzeń
--

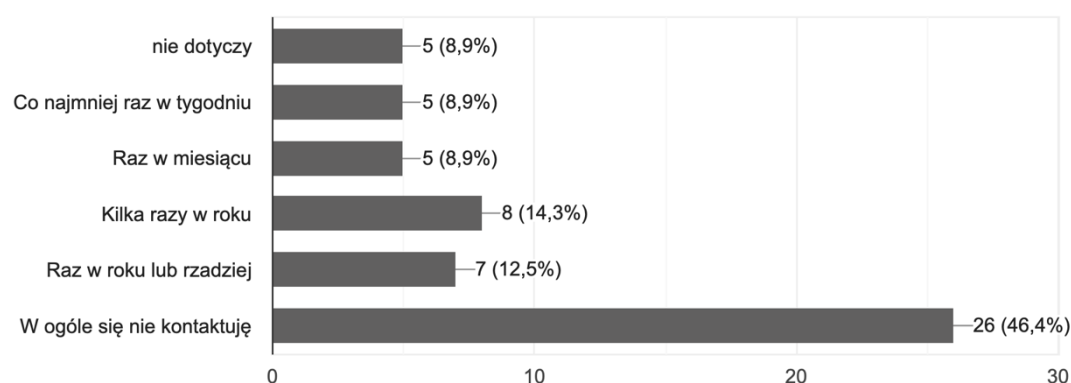
Rys 25. Czego by Pan/Pani potrzebował/a, aby móc korzystać częściej z oferty DOK?

Wśród potrzeb, których zaspokojenie mogłoby wpłynąć na częstsze korzystanie z oferty DOK respondenci często wskazywali **więcej czasu oraz ciekawszej oferty**. Może to wskazywać na

to, że osoby wypełniające ankietę mają w większości wypełniony plan dnia, ale byłyby skłonne uczestniczyć w wydarzeniach organizowanych w DOK pod warunkiem uatrakcyjnienia oferty. Sposobem na zapewnienie udziału większej liczby osób w wieku 20+ byłoby np. organizowanie zajęć w **godzinach wieczornych**. Respondenci wskazywali też na chęć udziału w projektach międzypokoleniowych, potrzebę organizacji zajęć **skierowanych do dzieci i młodzieży**. Część odpowiedzi dotyczyła repertuaru kina – wskazując na konieczność uzupełniania go o nowości.

Jak często kontaktuje się Pan/Pani z pracownikami DOK?

56 odpowiedzi



Rys. 25 częstotliwość kontaktów z pracownikami DOK.

46,4 % osób wypełniających ankietę nie kontaktuje się z pracownikami DOK, może to wskazywać zarówno na brak takiej potrzeby jak i zawężoną komunikację pomiędzy mieszkańcami. Jeśli do tej wartości dodać osoby, które kontaktują się raz w roku lub rzadziej i kilka razy w roku – **odpowiednio 12,5% i 14,3% tworzy to obraz sytuacji, w której mieszkańcy raczej nie inicjują częstych kontaktów z pracownikami DOK. W zestawieniu**

z odpowiedziami w jakich sprawach kontaktują się mieszkańcy – komunikacja dotyczy raczej bieżących wydarzeń niż np. przedstawiania propozycji nowych inicjatyw.

Na pytanie *Jeśli kontaktuje się Pan/Pani z pracownikami DOK, to w jakich sprawach najczęściej?* Uzyskano następujące odpowiedzi:

Organizacyjnych
Służbowych
Zakupu biletów. Informacji.

Pozyskania biletów na imprezy kulturalne

Ustalenie repertuaru kina.

W sprawie organizowanych przez DOK wystaw.

służbowych

Towarzystwo

udział w wydarzeniach

w sprawie informacyjnej

Kino

Organizacja występu własnego zespołu.

kupno biletu do kina

kontaktowałam się z paniami prowadzącymi zajęcia dla dzieci

Rezerwacja biletu kupno biletu informacja

Zajęć dodatkowych dla dzieci

Oferty klubowej

zapytania o ofertę

służbowych

Z pytaniami o bilety

A można się kontaktować?

Zamieszczenie artykułu w Panoramie, bilety do kina, okresowe akcje.

najczęściej w temacie zajęć tanecznych, teatralnych, w których uczestniczy córka

Nie wiem w jakiej sprawie można się kontaktować

Informacyjnych o godzinach wydarzeń, rezerwacji

Nieraz dzwonię aby zapytać o organizowane wydarzenie

wynajem pomieszczeń

W kasie w DOK

wejściówki, bilety...

Dawno przestałem się kontaktować. Nie ma sensu

Ceny biletu

Terminy wydarzeń

A można nie wiedziałem

Jakie są godziny pracy oraz kiedy przyjmuje interesantów burmistrz

Rys. 26 zestawienie odpowiedzi innych niż „nie kontaktuję się” – w jakich sprawach kontaktują się mieszkańcy.

W zestawieniu umieszczonym na rys.26 podkreślone zostały 3 odpowiedzi wskazujące na to, że część osób wypełniających ankietę nie wie w jakiej sprawie może kontaktować się z DOK lub, że taka możliwość istnieje.

Na pytanie *Czy korzysta Pan/Pani oferty kulturalnej organizowanej na terenie gminy przez inne organizacje/firmy/instytucje? Jeśli tak - proszę wymienić jakie to podmioty?*

HO "Cichociemni", PTTK "Rokita", OSiR

Stowarzyszenie Wsi Radecz

tak- Festyn Pszczelarski- stow. Godzięcin, Święto Wikingów- stow. Żerków, warsztaty

bożonarodzeniowe- stow. Grodzanów

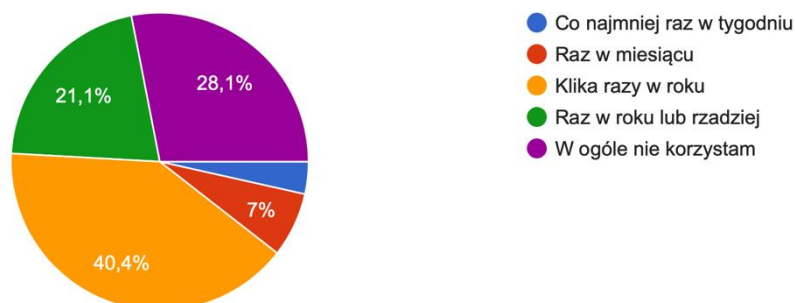
nie. Korzystam z oferty we Wrocławiu

tak, organizacje pozarządowe, PTTK
bardzo ciekawe zajęcia w dolnobrzeskiej księgarni Stanisławy Skrzyńskiej zarówno dla dzieci jak i dla dorosłych. Sporadycznie zajęcia w bibliotece
Biblioteka Mosir
PCC Rokita
WOK w Wołowie
Byłam na zawodach sportowych w Starym Dworze z okazji dnia dziecka w zapasach ciekawie było można było zobaczyć dzieci w akcji
Czasem korzystam poza gminą tzn. w Wołowie, Lubiążu w Wińsku i Krzelowie.
organizacje pozarządowe
festyny charytatywne
Biblioteka
PTTK, KHS
Biblioteka
Prywatne firmy
Miejska i Gminna Biblioteka Publiczna

Rys. 27 Zestawienie odpowiedzi twierdzących o korzystanie z oferty kulturalnej prowadzonej przez inne podmioty niż DOK.

Respondenci w tym pytaniu wskazywali głównie na **bibliotekę, lokalne stowarzyszenia oraz podmioty prywatne.**

Jak często korzysta Pan/Pani z oferty kulturalnej organizowanej przez inne podmioty niż DOK?
57 odpowiedzi



Rys. 28 zestawienie odpowiedzi na pytanie o częstotliwość korzystania z oferty kulturalnej organizowanej przez inne podmioty niż DOK.

Na podstawie odpowiedzi na to pytanie można stwierdzić, że zdecydowana większość respondentów korzysta raczej rzadziej z oferty organizowanej przez inne podmioty niż DOK – odpowiednio **40,4% kilka razy w roku i 21,1 % raz w roku.** Zatem DOK jest głównym organizatorem życia kulturalnego w gminie. Tworzy to szansę na rozwinięcie działań partnerskich pomiędzy DOK a np. organizacjami pozarządowymi, instytucjami prywatnymi w zakresie organizacji wydarzeń kulturalnych.

Na pytanie *skąd czerpie Pan/Pani informacje o ofercie kulturalnej na terenie gminy? Proszę podać główne źródła informacji* – uzyskano następujące odpowiedzi:

Facebook
Internet
Panorama
internet
FB
Internet
panorama, www.dok.brzegdolny.pl
Gazeta,internet
Pracownicy DOK
Z Internetu, z ogłoszeń na słupach.
Strona dok.brzegdolny.pl , Facebook DOK, Panorama BD, strona brzegdolny.pl , Facebook Brzeg Dolny
Panorama, strony www
DOK osobiście lub przez internet
facebook, strona internetowa DOK
Internet, plakaty
Internet, poczta "pantoflowa"
Gazeta lokalna Panorama Brzegu Dolnego
Facebook,kurier gmin
Panorama, Internet, znajomi.
Facebook, prasa lokalna
od znajomych, z FB
nie czerpię, bo do mnie nie docierają. FB DOKu praktycznie jest martwe, a gazeta informuje o wydarzeniach minionych
gazeta Panorama, media społecznościowe, rozmowy między znajomymi, plakaty (ale tylko w mieście, na wsi ich nie ma)
Strona internetowa plakaty panorama
Strona internetowa
Plakaty, gazeta gminna, dawniej tvbd
Internet
Facebook i plakaty, panorama
nie znajduję takich informacji
Internet, panorama
Facebook, znajomi
Z gazetki lub internetu
Panorama, afisze, od znajomych.
Fb
strona internetowa, facebook, plakaty, Panorama Brzegu Dolnego
Facebook profile mediów społecznościowych gazeta
WWW.DOK.BRZEGDOLNY.PL ; PANORAMA; FACEBOOK DOK BRZEG DOLNY

Panorama, FB , ogłoszenia na www.brzegdolny.pl
 Panorama, fb, plakaty w mieście
 Facebook, informacje na stronach internetowych
 Strona internetowa, portal społecznościowy
 Z internetu i od znajomych
www.dok.pl
 Z strony internetowej na Facebooku
 Afisze na słupach lub lokalna prasa
 Facebook
 Internet, gazeta

Rys. 28 zestawienie odpowiedzi o główne źródła informacji o ofercie kulturalnej.

Na podstawie tych odpowiedzi można stwierdzić, że głównym źródłem informacji jest Facebook, a dalej strona domowa DOK i Panorama Brzegu Dolnego. Część respondentów wskazywała na utrudniony dostęp do informacji wskazując na potrzebę „ożywienia” profilu FB DOK oraz zamieszczanie aktualnych zapowiedzi w Panoramie. W opinii respondentów skutecznym sposobem docierania z informacjami są plakaty i poczta pantoflowa.

Na pytanie *co można zrobić, aby przekaz informacji dotyczącej oferty kulturalnej DOK na terenie gminy był bardziej dostępny?* Otrzymaliśmy następujące odpowiedzi:

Tablica ogłoszeń.
 Ulotki informacyjne do firm
 częściej informować
 wzmocnić siłę facebooka
 Założyć konta w mediach społecznościowych i regularnie aktualizować tam informacje oraz pokazywać tam wszystkie nowości
 portale społecznościowe
 Przykład. Informacja o dniu dziecka była późno. Brak plakatów
 więcej plakatów informacyjnych w wioskach
 Czasem informacje są zbyt późno.
 Więcej reklamy imprez, zajęć,
 Więcej informacji w gazetach lokalnych, plakatach
 aktualne wiadomości na FB DOK i Brzeg Dolny
 porządne prowadzenie social mediów, zapowiedzi wydarzeń w gazecie, informacje w mieście np. plakaty, usługi dedykowane jak newsletter
 Można wprowadzić krótkie filmy w mediach społecznościowych z wypowiedzią Pani Dyrektor DOK dot. bieżących wydarzeń/zaproszeń na wydarzenia
 ogłoszenia na słupach i na tablicach w szkołach, przedszkolach, bibliotece i chętnych do współpracy i promocji miejscach. Przykład: Prowadzący zajęcia IQest prosili rodziców dzieci o info gdzie można rozreklamować warsztaty, najwyraźniej DOK nie służył pomocą tej

firmie. Zabrakło reklamy, ciekawe zajęcia przepadły.
 Więcej plakatów informacyjnych
 Internet
 Ulotka informacyjna do skrzynki pocztowej z ofertą kulturalną np. Na rok szkolny dla dzieci
 Mieć 2 x tyg oferty w tv bd np po 1 h
 przejrzysta informacja na stronie , z wydarzeniami które się będą odbywały, godziny i terminy spotkań.
 więcej plakatów
 Zmienić i zbudować od nowa ofertę, zmienić sposób zarządzania, dopuścić organizacje pozarządowe do współtworzenia kultury poprzez zadania publiczne.
 Od tego jest dział marketingu w gminie, a liczą państwo że mieszkańcy będą wam podpowiadać
 Używać media społecznościowe
 Więcej informacji w internecie
 Tworzyć wydarzenia na facebooku
 Więcej informacji na internecie
 Więcej afiszy w różnych, często uczęszczanych miejscach, w parafiach, na targu.
 Urozmaicić ofertę i unowocześnić formę przekazu.
 właściwie większość oferty skierowana jest do seniorów i dzieci może spróbować nawiązać współpracę z lokalnymi firmami, aby wewnątrz w formie elektronicznej mogły dystrybuować informacje o ofercie kulturalnej?
 Zwiększenie inicjatyw sportowych w tym zapaśnicze mamy duże możliwości i gmina brzeg Dolny zawsze słynęła z dobrych zapaśników. Dostępność gazet na terenach wiejskich
 Jest wystarczający
 PRZEKAZYWAĆ INFORMACJE NA OBSZARY WIEJSKIE POPRZEZ PROŚBĘ DO ADMINISTRATORÓW STRON WWW, LUB FACEBOOK ABY ZAMIESZCZALI NA NICH TE WŁAŚNIE INFOMACJE
 Newsletter/ kalendarz kulturalny przesyłany elektronicznie i formie papierowej
 Zrobić nową witrynę www
 uważam, że jest wystarczający; kto chce, znajdzie
 uruchomić media społecznościowe
 Zwiększyć ofertę, by było o czym informować
 Zacząć mieć jakąś ofertę
 Informacje reklamy
 Może utworzyć stronę na Facebooku
 Częstsze wysyłanie powiadomień o imprezach
 Zwiększyć zainteresowanie i różnorodność wydarzeń
 Myślę, że internet jest ok i tyle wystarczy
 Wejść lepiej w portale społecznościowe i aktywnie się reklamować, korzystać z możliwości interakcji z mieszkańcami

Rys. 29 Co można zrobić aby przekaz informacji był bardziej dostępny?

Respondenci odpowiadając na pytanie zwrócili uwagę na możliwość **utworzenia tablicy ogłoszeń oraz rozbudowanie obecności DOK w mediach społecznościowych**. Sposobem

na ożywienie mediów społecznościowych może być w opinii jednego z respondentów – publikowanie filmów zapraszających na wydarzenia. Podkreślano również konieczność przekazywania **aktualnych informacji z odpowiednim wyprzedzeniem**, a także publikowanie zapowiedzi w gazecie. Wśród propozycji znalazły się także **prowadzenie newslettera, opracowanie i kolportaż ulotek informacyjnych, obecność na antenie TV BD, przekazywanie informacji do lokalnych firm, opracowanie kalendarza wydarzeń**. Część osób wypełniających ankietę zwróciła uwagę na potrzebę zwiększenia informacji na terenach wiejskich.

Na pytanie *którą z propozycji DOK ceni Pan/Pani najbardziej, dlaczego?* zebrano następujące odpowiedzi:

Koncert muzyki filmowej
Kino
Wystawy.
Kino, spektakle Teatr Polska, Dni Brzegu Dolnego, teatrzyki plenerowe - są to propozycje, z których mogą korzystać rodzice z dziećmi, dlatego na obecnym etapie życia najbardziej je doceniam.
Belle Voci
BellaVoce,kino,teatr,kabarety,koncerty(noworoczny) i wiele innych wystaw twórczych i spotkań
Belle Voci - cudowny festiwal
Kino, ponieważ tylko o tym jestem w stanie znaleźć szczegółowe informacje bez większego wysiłku
zajęcia taneczne, rozwój dzieci
Jarmark za klimat
Koncert Noworoczny
Teatr Polska, sekcje kulturalne, ponieważ pomagają w rozwoju hobby.
Zadna
Dni Miasta. Dla każdego.
Belle Voci- za wysoki poziom za który nie trzeba płacić- nawet mniej zamożni mieszkańcy mogą uczestniczyć w tym festiwalu
kino, koncerty
Trudno powiedzieć. Oferta jest słaba. Chyba Dni Brzegu Dolnego. Zajęcia plastyczne, zajęcia Państwa Paczkowskich
dni brzegu ponieważ są koncerty i wgl
Przedstawienia teatralne, koncerty. Bo to lubię. Niestety często zmuszeni jesteśmy do wyjazdów poza nasze miasto
Kino i zajęcia dodatkowe dla dzieci
Może zajęcia taneczne IrinyK.
warsztaty rękodzielnicze
festyny i pikniki rodzinne na terenie dok lub gminy jest to zawsze atrakcja dla całej rodziny w weekend

Dni miasta

Wydarzenia sportowe w gminie koncert noworoczny dni Brzegu Dolnego

Koncert noworoczny oraz Belle Voci. To są super koncerty z super wykonawcami.

Nie ma takich, chociaż patrzą to chyba jedynie dni miasta

Sztuki teatralne, ale są zbyt rzadko.

Koncert Noworoczny, przedstawiania teatralne, warsztaty dla dzieci

Dni Brzegu Dolnego pokazy sportowe sprawnościowe które pokazują aktywność sportowa wśród dzieci młodzieży a teraz jest ona bardzo potrzebna aby zachęcić do zdrowego stylu życia

Festiwale, kino, świąteczne festyny dla dzieci

KONCERT NOWOROCZNY, KABARET, KINO

Festiwal Belle Voci , Koncert Noworoczny

Zajęcia muzyczne i taneczne dla dzieci. Inaczej trudno byłoby zorganizować takie zajęcia

Koncert Noworoczny (zawsze pełna hala), letni festiwal "muzyki poważnej" (zapomniałam nazwę) - duże zainteresowanie i w ciągu tygodnia można znaleźć coś dla siebie

Kino- bo interesuję się kinematografią

DKF - jestem fanem kina

Kino, kabarety

Festyny koncerty imprezy

Wystawy obrazów, gdzie można obejrzeć pracę i poznać aurora

Bal sportowca super jest jak jest promowany sport. Dni Brzegu Dolnego jest co robić na weekend

Kino daje możliwość rozrywki

Spektakle teatralne. Prześwietne przedstawienia w dobrej cenie i bardzo komfortowo. Bez konieczności wyjazdów do Wrocławia.

Kameralne koncerty jazzowe które miały miejsce kilak razy

Rys. 30 którą z propozycji DOK ceni Pan/Pani najbardziej?

Wśród odpowiedzi dotyczących najbardziej cenionych inicjatyw i wydarzeń na pierwszy plan wysuwa się **kino i Festiwal Belle Voci, a dalej występy teatralne, dni Brzegu Dolnego, koncerty, konkretne zajęcia i koncert noworoczny.**

Po odpowiedzi na pytanie dotyczące wydarzeń najwyżej cenionych, respondenci odpowiadali na kolejne: *jakiego typu propozycji brakuje na terenie gminy?*

Plenerowych

Dla mnie jest wszystko ok.

Koncertów zespołów.

Trudno powiedzieć.

Imprez patriotycznych np. wystawy

Koncerty muzyczne

więcej ciekawych spektakli teatralnych

Koncerty dla młodszego grona odbiorców

incydentalne imprezy tematyczne

Pomyślmy o starszych samotnych seniorach :)

Zajęcia z rękodzieła, ceramiki itp

brak imprez itp. na terenach wiejskich w okresie jesienno zimowej

Rekreacji

Kameralnych koncertów muzycznych z różnych rodzajów muzyki. Warsztatów malarskich, plenerów weekendowych.

Wystaw w plenerze np. w ogrodzie za DOK

Brakuje występów zespołów muzycznych. Można zrobić galę muzyki disco i nie tylko wakacyjne spotkania z kulturą na zewnątrz- koncerty, przedstawienia dla dzieci (nowa oferta), warsztaty rękodzielnicze

spotkań z ludźmi kultury (pisarze, artyści, fotograficy itp.), koncertów (sorry, ale raz w roku koncert disco polo i koncert muzyki poważnej to trochę za mało), premier kinowych w tempo a nie 2 miesiące po multiplekasach, warsztatów różnego rodzaju, projektów osiedlowych, wydarzeń w przestrzeni miejskiej

wyjazdy do opery/teatru dla mieszkańców terenów wiejskich,

wszelakich ;-) szkoda, że DOK nie ma oferty łączonej z ofertą miejskiej biblioteki, tak jak np. w Wołowie czy innymi podmiotami kultury. Brakuje dobrej oferty dla dzieci na czas wakacji.

Zajęcia na ferie i wakacje są często POWTARZALNE (Rupert i Rico po raz n-ty??? to już nawet dzieci komentują z przekąsem) Uderza małe urozmaicenie propozycji. Brakuje nowych pomysłów, brakuje atrakcyjnych form aktywizacji młodzieży.

Cos takiego jak dni brzegu

Koncertów dla młodzieży kina plenerowego, lepszych przedstawień teatralnych dla mniejszych dzieci,

Oferta jest bardzo szampańska od lat

Koncerty muzyczne i przedstawienia teatralne

Jubileuszy pcc

wydarzeń dla dzieci rozwijających pasje, związanych z tradycją, tradycyjnych rzemiosł ludowych

kina samochodowego

Ambitnej i wysokiej kultury, animacji i edukacji artystycznej choć na przyzwoitym poziomie

Koncerty ambitnych zespołów.

Więcej występów teatralnych

Nowych filmów, dobrych warsztatów dla dzieci i dorosłych,

Mało wydarzeń dla nastolatków

Sportowych czy też teatralnych i komediowych

Np. przyjezdnych teatrów, więcej koncertów np. z NFM czy teatru muzycznego.

Dla młodszego grona....czegokolwiek

Przede wszystkim koncerty i teatr

zajęcia wokalne, muzyczne

Pokazy sprawnościowe sportowe relacje na terenie gminy

Warsztaty rodzinne, zajęcia dla chłopców - konstrukcja

WIĘCEJ KABARETÓW

Teatru, kabaretu amatorskiego - kółka artystyczne dla osób 60 +

chyba zbyt mało dla młodzieży.. jeden dzień (piątek) w ramach dni BD to chyba za mało;

młodzież nie jest zadowolona; dla starszych jest dużo więcej

oferta jest tak uboga, że można powiedzieć, iż brakuje wszystkiego.

Muzyki współczesnej, koncertów rockowych, możliwości kształcenia muzycznego w tym prowadzenia orkiestry lub innych zespołów

Dla młodzieży, propagowanie zajęć ich interesujących, wspomagających i propagujących ich dokonania.

Koncertów, spotkań autorskich, kina plenerowego i wielu wielu innych ale nie będę sprzedawać tu pomysłów

Kina

Festynów imprez koncertów

Zdecydowanie teatru

Koncert, wystawy,

Sportowych

Trudno powiedzieć

Nie wiem

Brakuje czegoś w rodzaju biesiad jak przy „stołach Wielkanocnych”

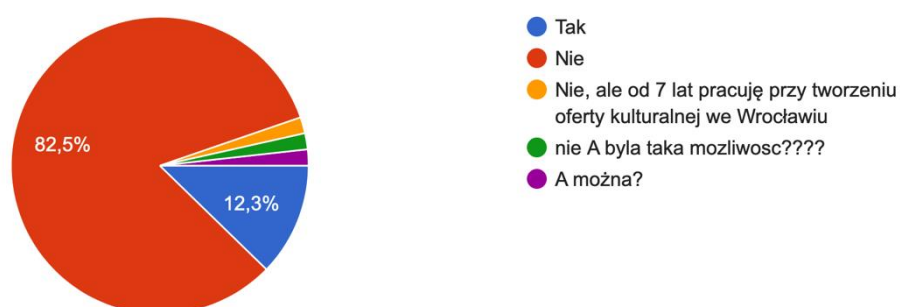
Rys. 31 jakiego typu propozycji brakuje na terenie gminy?

Wśród odpowiedzi na pytanie jakiego typu propozycji brakuje respondenci w zdecydowanej większości wskazywali na **koncerty muzyczne** skierowane do różnych grup wiekowych, **zwłaszcza dzieci i młodzieży**. Podkreślano także potrzebę organizacji **plenerów malarskich, warsztatów tematycznych, wystaw**. Wskazano na **potrzebę poszerzenia przestrzeni dla realizacji inicjatyw kulturalnych** – od wykorzystania ogrodu przysałowcowego, po osiedla w Brzegu i tereny wiejskie. Wskazano konieczność **stworzenia i rozbudowania oferty dla dzieci i młodzieży, a także seniorów**. Zidentyfikowana została **potrzeba organizacji zajęć dedykowanych np. chłopcom i dziewczętom**.

Respondenci po zidentyfikowaniu potrzeb w zakresie oferty kulturalnej, zostali poproszeni o odpowiedź na pytanie:

Czy kiedykolwiek uczestniczył/a Pan/Pani w planowaniu oferty kulturalnej DOK na terenie gminy ?

57 odpowiedzi



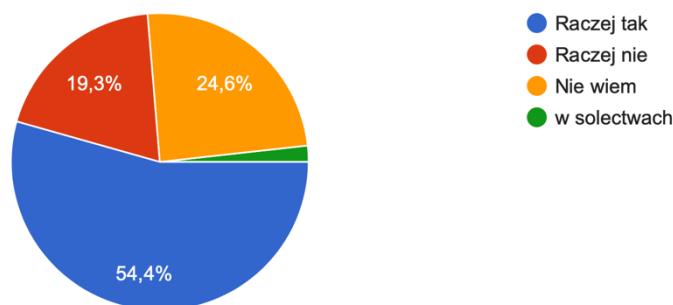
Rys. 32 procentowy rozkład odpowiedzi na pytanie o uczestnictwo w planowaniu oferty kulturalnej DOK.

Zdecydowana większość osób odpowiadających na to pytanie **nie uczestniczyła w planowaniu oferty kulturalnej lub nie wiedziała, że taka możliwość istnieje.**

Uzupełnieniem pytania o dotychczasowe uczestnictwo było pytanie deklarowaną chęć włączenia się w planowanie zawartości oferty kulturalnej DOK, odpowiedzi rozłożyły się następująco:

Czy chciałby Pan/Pani włączyć się w planowanie zawartości oferty kulturalnej DOK na terenie gminy?

57 odpowiedzi



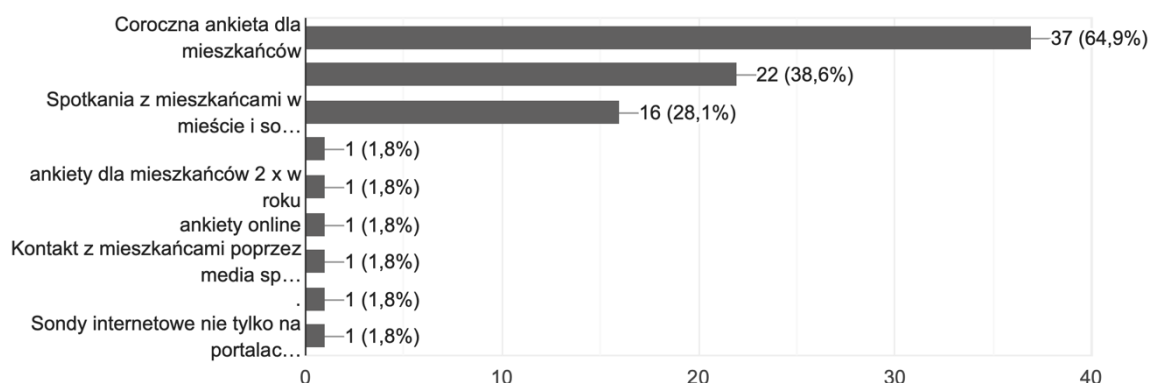
Rys. 32 procentowy rozkład odpowiedzi o chęć włączenia się w proces planowania oferty DOK.

Ponad połowa odpowiedzi **54,4% wskazuje na wysoką deklarowaną chęć** włączenia się w proces planowania oferty kulturalnej. Dodając do tego **24,6 % osób**, które w momencie wypełniania ankiety, bez znajomości szczegółów deklarowały wahanie odpowiadając *nie wiem* – **tworzy to spory fundament do przyjęcia założenia, że mieszkańcy są chętni gotowi do włączenia się w proces planowania oferty DOK.**

W dalszej części ankiety zadano pytanie o preferowaną formę udziału w planowaniu oferty DOK.

Jeśli chciałby Pan/Pani włączyć się w planowanie oferty kulturalnej DOK – jaka forma byłaby najbardziej odpowiednia?

57 odpowiedzi



Rys. 33 procentowy rozkład wskazań – jaka forma planowania byłaby najbardziej odpowiednia.

Wśród odpowiedzi najwyższe wskazania uzyskała **coroczna ankieta dla oraz spotkania z mieszkańcami w mieście i sołectwach**. Odpowiedzi mogą wskazywać na rosnącą potrzebę zwiększenia udziału mieszkańców w procesie planowania oferty i prowadzonych działań przez DOK. Mieszkańcy deklarują gotowość nie tylko do wypełniania anonimowych ankiet, ale także chęć udziału w bezpośrednich spotkaniach i rozmowach. Wydaje się, że połączenie tych dwóch form – ankiet i spotkań bezpośrednich umożliwiłoby DOK zacieśnienie relacji z mieszkańcami, zapewnienie poczucia wpływu oraz zbudowanie trwałych powiązań na poziomie lokalnym.

Kolejne pytanie dotyczyło pasji i zainteresowań mieszkańców. *Czy posiada Pan/Pani jakieś hobby, pasję, zainteresowania w obszarze kultury, które chciałby Pan/Pani rozwijać w wolnym czasie? Jeśli tak - jakie?*

sport, góry,
Fotografia.
II Wojna Światowa
Kino teatr rozrywka i muzyka
teatr improwizacji
rekonstrukcja historyczna

Chciałabym "kulturalnie" móc uczestniczyć i może tworzyć coś dla seniorów, jestem psychogerontologiem, posiadam wiedzę i lubię pracować z ludźmi starszymi

Plotę makramy, kwietniki

spotkania z ciekawymi ludźmi

Malowanie. Chciałabym poznawać różne techniki, uczestniczyć w warsztatach.

Moja pasja to fotografia - pejzaże

Tak, taniec dla dzieci na osiedlu starówka. Większość nie ma możliwości aby dojść do innego osiedla samemu. Zajęcia są wieczorami, a większość pracuje rodziców

Muzyka

Fotografia, malarstwo, czytelnictwo, prace manualne

fotografia, grafika

tak siatkówka

Ogrodnictwo , stare drewno

rekonstrukcja historyczna wczesnego średniowiecza, życie w tamtym okresie.

djing, mixing oraz beat juggling

Dzierganie na drutach

Joga

Warsztaty twórcze, filmy, psychologia

Prezentacje dla mieszkańców gminy.

warsztaty ceramiczne, wokalne, kultura ludowa

Zapasy tenis ziemny

Ogrody, szycie,

Małe formy teatralne

Rysowanie, malowanie i fotografia

tak, rozwijam we własnym zakresie.

Muzyczne

Anime

Jest ich dużo, od muzyki po teatr

Gram na gitarze i lubię teatr

Robótki ręczne

Stolarstwo i zapasy

Moje zainteresowania i pasje to motocykle które ze względu na ludzką głupotę i mentalność nie mają racji bytu że względu na swój głośny dźwięk... A miło było by gdyby w naszej okolicy powstało jakieś miejsce przystosowane dla motocykli zarówno cross czyli teren jak i sportowych czyli asfalt na pewno zainteresuje to większą część ludzi a nie tylko okolicznych mieszkańców i na pewno jeśli było by to zrobione z głową i przemyśleniem to potrafiło by dać rozgłos dla naszej miejscowości na większą część Polski tak jak miejscowość Stary Kisielin niedaleko Zielonej Góry

Warsztat kulinarny

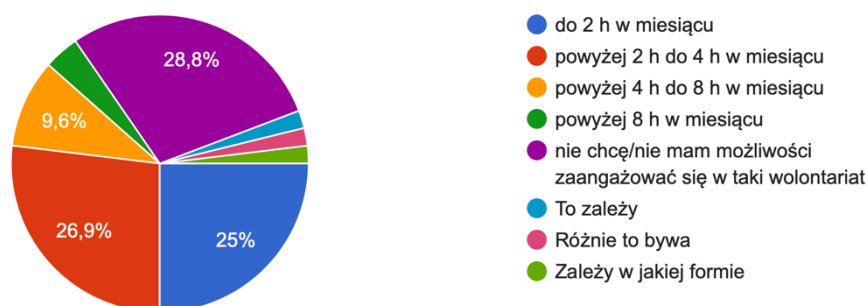
Rys. 34 odpowiedzi na pytanie o pasję, hobby i zainteresowania.

Osoby wypełniające ankietę zaprezentowały szeroką gamę swoich zainteresowań i pasji – stanowić **to może punkt wyjścia do wielu inspirujących działań** w ramach Programu Inicjatywy Lokalne DK+ na terenie gminy. Czego potwierdzeniem mogą być odpowiedzi

o gotowość do włączenia się w formie wolontariatu przy organizacji wydarzeń kulturalnych na terenie gminy.

W jakim wymiarze czasowym w miesiącu byłby Pan/Pani gotowy/a zaangażować się w formie wolontariatu przy organizacji wydarzeń kulturalnych na terenie gminy?

52 odpowiedzi

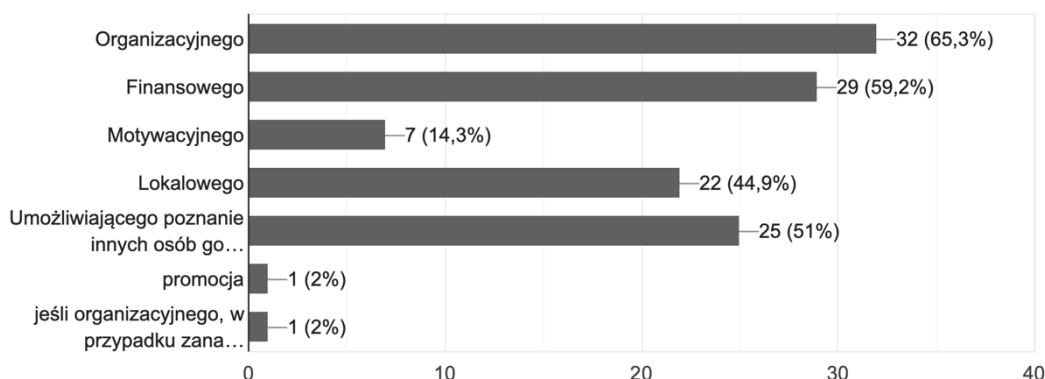


Rys. 35 procentowy rozkład odpowiedzi na pytanie o potencjalny wymiar czasu zaangażowania się w wolontariat.

Wśród respondentów **2 osoby** zadeklarowały gotowość pracy w wymiarze powyżej 8 godzin, **5 osób** powyżej 4 godzin do 8, **14 osób** powyżej 2 do 4; **13 osób** do dwóch godzin, daje to **łącznie 24 osoby gotowe włączyć się w charakterze wolontariusza** w realizację działań kulturalnych. Jest to pozytywna informacja opisująca gotowość i posiadanie możliwości pracy w charakterze wolontariusza wśród ponad połowy respondentów. Następne pytanie w ankiecie dotyczyło oczekiwanego wsparcia przy realizacji przedsięwzięcia kulturalnego, odpowiedzi rozłożyły się następująco:

Jeśli planowałby Pan/Pani zorganizować inicjatywę kulturalną na terenie gminy - jakiego wsparcia oczekiwałby/oczekiwałaby Pan/Pani ze strony DOK ?

49 odpowiedzi



Rys. 36 jakiego rodzaju wsparcia oczekują respondenci?

Uczestnicy badania mieli możliwość zaznaczenia kilku opcji do wyboru. Spośród nich najwięcej dotyczy oczekiwania **wsparcia w zakresie organizacyjnym, finansowym i lokalowym**, co wydaje się naturalnym. Ciekawe są wskazania dotyczące **umożliwienia poznania innych osób i motywacyjnego, które mogą okazać się niezbędne przy realizacji przyszłych inicjatyw.**

Kolejnym pytaniem było: *Co mogłoby pomóc mieszkańcom naszej gminy aby szerzej angażować się w życie kulturalne?* Odpowiedzi kształtują się następująco:

dobra informacja
wzajemne zrozumienie i zaangażowanie
Wsparcie finansowe: zakup materiałów, łatwiejszy dostęp do lokalu, pomoc przy organizacji wystaw.
Osoba z DOK do motywacji i organizowaniu zajęć kulturalnych dla mieszkańców
Więcej imprez dla zwykłego zjadacza chleba. Koncerty muzyki „poważnej” nie są dla wszystkich a tylko takie w BD się odbywają.
włączenie ich w organizację wydarzeń - kierowanie oferty dla węższych grup (np. małe dzieci- wtedy zaangażowaliby się rodzice , młodzież- pozwolić im na załatwienie niektórych spraw)
Przystępne godziny dostosowane do rytmu życia ludzi w wieku produkcyjnym. Oddanie im wpływu na decyzje o kształtowaniu oferty kulturalnej.
przekonanie, że mieszkaniec może mieć wpływ na działanie instytucji kulturalnych.
Zaufanie, że instytucjami kulturalnymi zarządzają osoby twórcze, otwarte i kompetentne co zwykle znajduje wyraz w ofercie i sposobie komunikacji z mieszkańcami

lepsze atrakcje

Ciekawy pomysł by mieszkańcy identyfikowali się ze słuszności i potrzeba jego realizacji
Szersza oferta

brak internetu dla młodzieży tylko to ich z domu wyciągnie :)

świadomie zbudowana instytucja kultury, otwarcie się na delegowanie znacznie większej liczby zadań publicznym organizacjom i aktywistom działającym w mieście.

Większe zainteresowanie wśród aktywności fizycznej aby ją promować bo jak patrzy się na dzieci i młodzież to jest armageddon

Tanie lub najlepiej darmowe dowożenie ludzi na imprezy z osiedli i wiosek.

Kontakt z mieszkańcami poprzez media społecznościowe, zintegrowanie mieszkańców poprzez imprezy i wydarzenia nie tylko w budynku DOK

Większe promowanie aktywności sportowej zdrowego trybu życia więcej inicjatyw

Współudział w tworzeniu

Z WIADOMOŚCIĄ NALEŻY TRAFIĆ DO MIESZKAŃCÓW OBSZARÓW WIEJSKICH
SZCZEGÓLNIIE ZACHĘCIĆ MŁODYCH DO DZIAŁANIA

Animator kultury

Zunifikowany system wyłaniania liderów i talentów w danej dziedzinie bez dzielenia ich na poszczególne kategorie. Prestiżowy, cykliczny (więcej niż raz w roku) plebiscyt osób uprawiających różne dyscypliny sztuki

Jeszcze raz - oddziały na osiedlu

Działania w każdym obszarze, większe zaangażowanie osób zatrudnionych w DOK

Szersze horyzonty

Zaczekać, wpuszczać nowych do stałego od lat grona

Rozwieszanie plakatów o wydarzeniach kulturalnych

Aktywny tryb życia

Większe zainteresowanie władzy opinią publiczną ale nie tylko tej starszej daty ale też i młodszych

Rys. 37 co mogłoby pomóc mieszkańcom aby szerzej włączyć się w życie kulturalne?

Wśród odpowiedzi na pytanie co mogłoby pomóc mieszkańcom zaangażować się w życie kulturalne pojawiły się: **potrzeba zwiększenia udziału mieszkańców** w planowaniu oferty; **potrzeba zapewnienia wsparcia animacyjnego** ukierunkowanego na pracę bezpośrednią z mieszkańcami; **potrzeba zogniskowania oferty na kluczowych grupach odbiorców** i angażowanie ich otoczenia (np. dzieci – rodzice, opiekunowie); **potrzeba zmiany/weryfikacji godzin realizowanych działań** – dostosowanych m.in. do rytmu życia osób pracujących; **rozwój integracji mieszkańców** poprzez realizację działań w różnych lokalizacjach; **potrzeba delegowania/współpracy** z aktywistami/liderami przy realizacji inicjatyw kulturalnych; **potrzeba rozwinięcia komunikacji z mieszkańcami** m.in. poprzez media społecznościowe.

Ostatnie pytanie dotyczyło podpowiedzi mogących usprawnić działania podejmowane przez DOK, odpowiedzi kształtują się następująco:

Więcej wydawnictw (broszury, książki, albumy itp.)
szerszy kontakt ze społecznością lokalną
wyjazdy na tereny wiejskie
Wirtualne wystawy prac plastycznych, z przedstawieniem autora, omówieniem prac. Kino w plenerze. Kinowe projekcje sztuk teatralnych, koncertów.
Więcej spotkań z mieszkańcami Brzegu Dolnego
efektywne ściąganie środków zewnętrznych na kulturę- jak nie ma pieniędzy to nie ma działań.
Podejrzenie też jak działają instytucje w dużych miastach. Zobaczcie co robią SKW we Wrocławiu czy FAMA. Bierzcie dobre przykłady i wdrażajcie je w Brzegu.
częstsza aktualizacja strony internetowej i FB, co się dzieje ze starymi plakatami z filmów? można je gdzieś dostać czy są wyrzucane?, plakaty dot. wydarzeń na wsiach, mniej siedzenia w "kantorku" obok kasy biletowej a więcej pracy kreatywnej, szukanie i pisanie projektów na dofinansowania działań DOK, wymyślanie nowych, zbieranie informacji "co chcieliby mieszkańcy w ofercie?", spróbowanie dotarcia do mieszkańców terenów wiejskich, wyjście do nich z inicjatywą
Wsłuchanie się w oczekiwania mieszkańców i połączenie tego z możliwościami.
Podnoszenie kompetencji- szkolenia pracowników DOK, uatrakcyjnienie oferty (proszę przeanalizować ofertę innych miast...)
Więcej imprez jak dni brzegu
Słuchać ludzi mieszkańców i ich potrzeb
Słyszałam że zakupiono część pawilonu handlowego na ul Zwycięstwa dla celów rekreacyjnych i rozrywkowych, myślę, że przyszedł czas na odtworzenie klubu młodzieżowego „atikor„ w którym mogą odbywać się five, discoteki, drobne jubileusze itp imprezy domowo kulturalne które integrowałyby społeczeństwo .. przecież nie zawsze jest dobra pogoda w plenerze na imprezy okolicznościowe konferencje, przepisy kulinarne i porady kosmetyczne, a sprzętu różnorakiego jest ci u nas dostatek , nawet za dużo, kiedyś grało się w klubie w warcaby, szachy, karty, śpiewało w stylu karaoke...
Zatrudnienie młodych, pomysłowych ludzi z pasją.
organizacyjne wsparcie osób technicznych (poza prowadzącym zajęcia taneczne i teatralne) obecnych podczas zajęć, na dziś mam wrażenie że ogranicza się do zamykania/otwierania drzwi i zbierania opłat, warto gdyby odciążały prowadzących, szczególnie myślę o pani Irinie, która zajmuje się wszystkim kosztem zajęć
Większa komunikacja z mieszkańcami
Więcej spotkań z mieszkańcami w celu opracowania metod włączania mieszkańców w działania kulturalne. Np. powołanie Międzypokoleniowej Akademii Kulturalnej "MAK" w której oferta byłaby dla różnych grup wiekowych a łącznikiem będzie ich pasja
nie mam, bo podoba mi się to, co robicie
Zmienić podejście, ludzi
Częstsze robienie takich ankiet
Otwartość na nowości i głosy ludzi
Słuchanie mieszkańców i określenie dokładnej grupy docelowej każdego z wydarzeń

Rys. 38 podpowiedzi dotyczące usprawnienia pracy DOK.

Spotkanie podsumowujące - prezentacja wyników diagnozy

W dniu 8 lipca o godzinie 17:00 rozpoczęło się spotkanie podsumowujące wyniki diagnozy.

W jego trakcie zaprezentowane zostały wyniki, wnioski i rekomendacje. Po części prezentacyjnej przeprowadzono dyskusję, która obejmowała:

1. Omówienie wyzwania związanego z promocją możliwości jakie daje udział w programie Inicjatywy Lokalne. Zachęcenie jak najszerszego grona zainteresowanych mieszkańców do wzięcia udziału w planowaniu i realizacji przyszłych inicjatyw.
2. Omówienie pierwszych pomysłów i ich powiązań z wnioskami z diagnozy.
3. Ustalenie kolejnych kroków dotyczących realizacji programu na terenie gminy.

Wnioski i rekomendacje

1. Istnieją **duże i zauważalne dysproporcje** w dostępie do kultury na terenie miasta i obszarów wiejskich. **Potrzeba zwiększenia ilości i jakości działań kulturalnych** na obszarach wiejskich.
2. Wyartykułowana została potrzeba **rozwinięcia wolontariatu w obszarze kultury**. Osoby badane deklarowały chęć i gotowość angażowania się w wolontariat.
3. Zidentyfikowano **potrzebę zwiększenia wykorzystania istniejącej infrastruktury** (przede wszystkim świetlic wiejskich) na działania kulturalne skierowane do dzieci, młodzieży i osób starszych.
4. Określono **potrzebę zwiększenia dostępności do informacji** na temat wydarzeń kulturalnych na terenach wiejskich.
5. Wskazano **na potrzebę rozwinięcia współpracy na poziomie lokalnym** pomiędzy DOK a sołectwami, grupami nieformalnymi i organizacjami pozarządowymi.
6. Niewątpliwym zasobem **gminy są inicjatywy lokalne** realizowane przy wykorzystaniu lokalnych tradycji – np. warsztaty wypalania z gliny czy zagroda edukacyjna Jodłowy

Młyn. Warto je zinwentaryzować – poprzez stworzenie np. kalendarza wydarzeń lokalnych.

7. Na terenie gminy występuje wiele **miejsz związanych z archeologią** a szerzej historią np. osada łużycka w Grodzanowie czy gordzisko średniowieczne. Może to stanowić punkt wyjścia do wielu inicjatyw nawiązujących do odległej historii.
8. Na ternie gminy zlokalizowane są **dawne cmentarze, nekropolie** np. w Żerkowie. Może stanowić to fundament do działań nakierowanych na różnorodne działania kulturalno-edukacyjne.
9. Na ternie gminy istnieje **wiele śladów działalności gospodarczej** prowadzonej tu przed II wojną światową – np. piwnice browaru w Wałach. Przykładowym działaniem mogłoby być np. zorganizowanie minifestiwalu lub poszukiwanie receptury według której warzono tu piwo. Drugim przykładem może być np. **kopalnia torfu opałowego** w Jodłowicach.
10. Niewątpliwym **zasobem jest rzeka Odra**, która jest bezpośrednio związana ze specyfiką tego miejsca.
11. Wśród zasobów należy wskazać jeszcze **walory przyrodnicze** – ścieżki edukacyjne, pomniki przyrody, rezerваты. Stanowić to może podstawę do inicjowania licznych działań oddolnych.
12. Do zasobów należy zaliczyć również samą siedzibę DOK znajdującą się w **Pałacu K.G. von Hoym'a wraz z parkiem i najbliższym otoczeniem**.
13. W wyniku przeprowadzonych dyskusji zidentyfikowano **potrzebę wsparcia tworzenia i realizacji inicjatyw skierowanych do dzieci i młodzieży na terenie gminy**.
14. Zwrócono uwagę na **potrzebę inicjowania i rozwijania działań ukierunkowanych na podniesienie zaangażowania mieszkańców gminy w życie społeczno-kulturalne**.
15. Podkreślono **potrzebę wygenerowania i realizacji inicjatyw zwiększających spójność społeczną na terenach wiejskich**.
16. Stwierdzono **potrzebę rozwijania działań międzypokoleniowych zakładających możliwość wzajemnego uczenia się**.
17. Zarysowano **wyraźną potrzebę zwiększenia udziału mieszkańców w planowaniu oferty kulturalnej**;
18. Zidentyfikowano **potrzebę zapewnienia wsparcia animacyjnego** ukierunkowanego na pracę bezpośrednią z mieszkańcami;

- 19. Pokreślono potrzebę zogniskowania oferty na kluczowych grupach odbiorców**
i angażowanie ich otoczenia (np. dzieci – rodzice, opiekunowie);
- 20. Stwierdzono potrzebę zmiany/weryfikacji godzin realizowanych działań w DOK–**
dostosowanych m.in. do rytmu życia osób pracujących;
- 21. Wskazano na potrzebę rozwoju integracji mieszkańców** poprzez realizację działań w
różnych lokalizacjach na terenie gminy;
- 22. Określono potrzebę delegowania/współpracy** z aktywistami/liderami przy realizacji
inicjatyw kulturalnych;
- 23. Potrzeba rozwinięcia komunikacji z mieszkańcami** m.in. poprzez media
społecznościowe.